



**MAESTRIA en INFANCIA**

**Modalidad en Investigación**

Registro Calificado MEN Res. No. 04321 de 10 marzo de 1917  
código SNIES 106201

# **Universidad Tecnológica de Pereira**

## **Facultad de Ciencias de la Educación**

### **Maestría en Infancia**

**Incidencia del juego cooperativo intencionado en el vínculo afectivo de  
padres e hijos en la primera infancia**

**Estudiante**

**Anael Vargas Rojas**

**Director**

**Mg. Gerardo Tamayo Buitrago**

**Tesis presentada a la Maestría en Infancia como requisito de grado para la  
obtención del título de Magister en Infancia  
Abril, 2019**

Nota de aceptación

---

---

---

---

---

---

Firma del presidente del jurado

---

Firma del jurado

---

Firma del jurado

## Contenido

<b>TABLA DE CONTENIDO .....</b>	<b>2</b>
<b>INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>11</b>
<b>CAPÍTULO I .....</b>	<b>13</b>
1.1 LOS DESENCUENTROS DEL JUEGO, LA COOPERACIÓN Y EL AFECTO .....	13
1.2 ENTRE PADRES E HIJOS .....	16
<b>CAPÍTULO II .....</b>	<b>19</b>
2.1 DE LAS TEORÍAS DEL JUEGO, LA COOPERACIÓN Y EL AFECTO .....	19
2.2 <i>Infancia</i> .....	19
2.3 <i>Escolaridad-Familia</i> .....	25
2.4 <i>Antecedentes legales.</i> .....	28
2.5 <i>Antecedentes Investigativos</i> .....	31
2.6 MARCO CONCEPTUAL.....	33
2.6.1 <i>El juego en la familia como estructura de cooperación en la infancia.</i> .....	33
2.6.2. <i>La cooperación</i> .....	41
2.6.3 <i>Vínculos afectivos</i> .....	44
<b>CAPITULO III .....</b>	<b>46</b>
3.1 EL DESAFÍO DEL JUEGO COOPERATIVO EN EL AFECTO DESDE LA METODOLOGÍA.....	46
3.1.1 <i>El diseño Mixto</i> .....	46
3.1.2. <i>Planteamiento de hipótesis</i> .....	48
3.1.3 Variables .....	49
3.1.3.1. Población Niños y Niñas en Juego .....	50
3.1.3.2 Una muestra Entre Padres e Hijos .....	50

3.1.4 Procedimiento.....	50
<b>CAPITULO IV .....</b>	<b>54</b>
4.1 ANÁLISIS DE LOS JUEGOS COOPERATIVOS .....	54
4.1.1 <i>Análisis de resultados</i> .....	54
4.1.2 <i>Resultados Cuantitativos</i> .....	55
4.1.3 <i>Análisis Cualitativo</i> .....	61
<b>CONCLUSIONES .....</b>	<b>67</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>71</b>
<b>ANEXOS .....</b>	<b>78</b>

### **Contenido de Fichas Técnicas**

Ficha Técnica 1 Dar Información con el juego canicas .....	80
Ficha Técnica 2 Dar Información con el juego Adivina qué es .....	81
Ficha Técnica 3 Dar Ayuda con el juego Dibujo Colectivo .....	82
Ficha Técnica 4 Dar Ayuda con el juego Búsqueda del Tesoro .....	83
Ficha Técnica 5 Dar Ayuda con el juego Pasando el Puente .....	84
Ficha Técnica 6 Dar Ayuda con el juego Ficha Puesta.....	85
Ficha Técnica 7 En el compartir con el juego La Cadena.....	86
Ficha Técnica 8 En el compartir con el juego Torre de Vasos .....	87
Ficha Técnica 9 En el Dar Afecto con el juego Busca la Carta .....	88

### **Contenido de Diagramas**

Diagrama 1. Juegos de dar información.....	56
Diagrama 2. Juegos de Ayuda.....	57
Diagrama 3. Juegos de compartir.....	58
Diagrama 4 Juegos de afecto.....	59
Diagrama 5. Duración de los Juegos .....	60

## Contenido de Tablas

Tabla 1 Aportes sobre el juego según (Jiménez, 2008) .....	34
Tabla 2 Estadios evolutivos del juego según Piaget .....	38
Tabla 3 Variables de investigación. ....	49
Tabla 4 Momentos Metodológicos. Juegos Cooperativos en Vínculo Afectivo en Primera Infancia. Pereira. 2019 .....	51
Tabla 5 Clasificación de los Juegos Cooperativos en Primera Infancia .....	55
Tabla 6 Duración de los juegos .....	60

## Resumen

Esta investigación tiene como objetivo comprender la incidencia del juego cooperativo intencionado en el vínculo entre padres e hijos en la primera infancia. Se analiza la ausencia de algunos padres en el proceso de crianza y educación de los hijos, teniendo en cuenta que puede afectar las relaciones socioafectivas de los niños. A partir de definiciones, teorías y aportes de distintos autores, se considera que la familia son para el niño o niña un modelo donde observa, asimila y adquiere un aprendizaje de cómo desempeñarse ante su entorno, para relacionarse en distintos contextos ya sea familiar, social y cultural. Esta investigación se realiza con metodología de tipo mixto, en cuanto se evalúan variables cuantitativas y se analizan categorías cualitativas que emergen de las acciones de juego para la recolección de datos en los que se evidencia los vínculos entre padres e hijos.

Implementar los juegos cooperativos intencionados se espera que los actores (padres e hijos) demuestren las características de dar información, compartir, brindar ayuda y las demostraciones de afecto; se encuentran que las relaciones entre padres e hijos atraviesan por instancias de identificación, aclaración y aceptación del juego como el elemento dinamizador del mejoramiento de la relación afectiva y el reconocimiento de las oportunidades cooperativas en el contexto familiar.

**Palabras clave:** Infancia, Familia, Juego, Cooperación, afecto.



### Abstract

The objective of this research is to understand the incidence of intentional cooperative games in the bond between parents and children in early childhood; the absence of some parents in the process of raising and educating the children is analyzed, bearing in mind that it can affect the socio-affective relationships of the children. From definitions, theories and contributions of different authors, it is considered that the family-school is for the child a model where he observes, assimilates and acquires a learning of how to deal with his environment, to relate in different contexts, whether family, social and cultural. This research is carried out with a mixed type methodology, as quantitative variables are evaluated, and qualitative categories are analyzed that emerge from the game actions for data collection in which the links between parents and children are evident.

Implementing intentional cooperative games it is expected that the actors (parents and children) demonstrate the cooperative characteristics of giving information, sharing, offering help and demonstrations of affection; It is found that the relationships between parents and children go through instances of identification, clarification and acceptance of the game as the dynamic element of the improvement of the affective relationship and the recognition of cooperative opportunities in the family context.

**Key words:** Childhood, Family, Play, Cooperation, affection.

## **Dedicatoria**

A Dios por permitir hacer realidad este nuevo reto

### **Agradecimientos**

A la Universidad Tecnológica de Pereira, por la oportunidad que me brindó para cualificar nuestra formación a nivel de Maestra

A los Padres y a los niños por permitirme aplicar esta propuesta pedagógica en nuestro ejercicio profesional de maestra

Gerardo Tamayo Buitrago, por su acompañamiento en todo el proceso de este trabajo de grado

A la coordinación del programa a cargo de Phd. María Victoria Alzate, por su diligencia y acompañamiento durante todo el proceso académico.

A mi esposo y familias, por toda la paciencia que han tenido en el trasegar de nuestra formación

## **Introducción**

La investigación que se presenta a continuación nos permite plantear la incidencia del juego cooperativo como estrategia de mayor influencia en el desarrollo emocional de los niños y niñas para fortalecer el beneficio mutuo y vínculos de afecto entre padres e hijos en la primera infancia de 4 a 5 años; gran parte del proceso de desarrollo en la infancia depende del estímulo afectivo e intelectual en los primeros años, bajo esta premisa los padres se consideran parte fundamental en el proceso formador, la escuela es responsable de generar ambientes propicios para un mejor desempeño interacción con el otro. El juego, como actividad presente en todos los seres humanos, toma un valor indispensable en la infancia para conocerse a sí mismo, a los demás y el entorno que los rodea. Desde el desarrollo afectivo o emocional “el juego es una actividad que le procura placer, entretenimiento y alegría de vivir, permite expresarse libremente, encauzar las energías positivamente y descargar sus tensiones”. (Vanegas, Garcia, & Vanegas, 2018, pág. 19)

En este estudio se propone aplicar el juego cooperativo intencionado en el vínculo afectivo entre padres e hijos en la primera infancia. A partir de las observaciones iniciales de la población en esta edad, se concluye que una de las principales características de los niños y niñas es la agresividad en el momento de interactuar con el otro; para analizar esta problemática es necesario mencionar sus causas: el poco tiempo que los niños pasan con sus padres, el estrés de su trabajo y sobreprotección de los padres con sus hijos.

En este sentido se ha planeado esta investigación, con el interés de intencionar la práctica de los juegos cooperativos para buscar una aceptación en el vínculo afectivo y de ser posible reducir los niveles de agresividad en la relación padre-hijo.

En el marco de la metodología mixta se realizó una prueba diagnóstica por medio de un cuestionario para los padres de familia y posteriormente se tuvo en cuenta una ficha técnica para observar en el momento de juego esa demostración de afecto entre padres e hijos.

Esta investigación tiene la siguiente estructura:

En el capítulo I, problema, el planteamiento del problema, propuesta, objetivos generales y específicos.

En el capítulo II se encuentra el marco teórico, sobre la infancia, la familia -escuela, la teoría conceptual del juego, teoría de la cooperación y la teoría sobre afecto. Cada uno de los elementos teóricos están relacionados por el engranaje que permiten los autores y que permiten resolver los objetivos de la investigación.

En el capítulo III, el diseño metodológico, que contiene el tipo de investigación el planteamiento de la hipótesis, establecimiento de las variables, selección de la población y procedimiento.

En el capítulo IV, Se encuentra el constructor de los resultados cuantitativos y cualitativos del proyecto con sus respectivas fases, estrategia didáctica donde se especifica en qué consistió la parte práctica de la propuesta, el análisis, se precisan algunas conclusiones, recomendaciones, limitaciones. Por último, la bibliografía y anexos.

## **Capítulo I**

### **1.1 Los Desencuentros del Juego, la Cooperación y el Afecto**

En los niños y niñas de 4 a 5 años se presentan actitudes agresivas que se evidencian en su conducta y forma de relacionarse, manifestada en agresión física, se disgusta con sus compañeros, y a los adultos, hacen “berrinche” por cualquier requerimiento que no les es otorgado, presentando conflictos en sus relaciones personales; estas manifestaciones no permiten desarrollar las habilidades y competencias necesarias de su edad, e interfieren en la formación y actuación en la vida real y en el mejoramiento de su entorno; además se percibe la falta de cooperación de los padres con sus hijos en el proceso de crianza en esta fase de desarrollo. (García, 2017, pág. 36).

Las actividades de juego y cooperación son menos evidentes en familias de niños y niñas en edades preescolares, lo que demuestra una carencia en los vínculos afectivos entre padres e hijos. De allí interés por los contenidos académicos sobre las relaciones entre padres e hijos.

Los elementos problemáticos que enmarcan este estudio circulan entre el juego cooperativo intencionado, y el afecto, los cuales hacen parte esencial de la infancia y su relación con los padres, a quienes se les dificulta disponer de acciones de juego con sus hijos designando este tiempo al jardín infantil; en lo referente a la cooperación, se destaca que las prácticas sociales de

los niños y niñas no manifiestan la disposición de ayudar, compartir y dar información, en consecuencia influye negativamente en las relaciones sociales y las demostraciones de afecto.

Si bien, los estudios relacionados con la observación de las estructuras de comportamiento entre parientes y sus crías, manifiestan su grado de funcionamiento y desarrollo a través del juego; Pellis, Pellis, Pelletier, & Lecab (2019) plantean que en el “proceso filogenético se han demostrado deficiencias en las estructuras parentales afectando significativamente sus crías en los primeros años de vida” (pág. 2).

Teniendo en cuenta que la familia es la base de formación, en la que se crean los primeros vínculos afectivos, se deduce que los padres son la imagen de lo que quiere llegar a ser el niño, donde se crean las normas que lo van a formar como un ser social capaz de desenvolverse de manera eficaz con los otros y saber o aprender a resolver conflictos.

Para Burghardt (2005) "jugar es un instinto separado (o sistema de comportamiento) de otros sistemas (como los depredadores o su desempeño en peleas), pues sigue siendo un problema de comportamiento abierto en muchas especies” (pág. 825). Para Pellis et al, (2019) “el juego se considera una simulación de los sistemas de comportamiento” (2019, pág. 2).

Lo anterior determina que el comportamiento de los niños y niñas en fase de primera infancia corresponden a las estructuras generadas en interacciones con sus padres y/o cuidadores, lo que implica un estado de dificultad para su desarrollo si no han recibido adecuadas orientaciones.

Según Runcan, Petracovschi, & Borca (2012) El juego, como un factor importante en la interacción entre padres e hijos, representa una manera de preparar al niño para el estilo de vida adulto, un ejercicio anticipado, un proceso esencial necesario para construir la relación padre-hijo, para acercarse y ganar confianza mutua. (Runcan, Petracovschi, & Borca, 2012, pág. 796)

Por lo anterior, se puede decir que el juego es transcendental en la vida de los niños porque surge de forma natural, además se convierte en el mejor aliado de los padres ya que lo pueden aplicar como una guía, si no que sean partícipes y mejora la espontaneidad de los hijos. El juego posibilita que entre padres e hijos se conozcan mejor, comparten su mundo, las habilidades que poseen y las formas de enfrentar sus emociones, resuelven situaciones en un momento determinado, afianzan las relaciones afectivas, amorosas, y sobre todo el fortalecimiento de la autoestima y la interacción con el medio.

Para Chang & Yehb (2015) Las influencias del proceso de juego entre padres e hijos en los niños incluyen: mejorando su comunicación con sus padres, aumentando su sentido de responsabilidad, reduciendo sus comportamientos como retroceder y atacar, cambiar sus creencias erróneas y aumentar su sentido de la felicidad. (pág. 4922)

Chang y Yehb (2015) indican que el juego con padres e hijos las relaciones mejoran cuando hay una comunicación afectiva y la cooperación, los niños comienzan a sentir que sus padres los escuchan, los atienden, los comprenden se constituye un espacio de mayor satisfacción para los niños. Es así, que los padres influyen positivamente en los comportamientos de los niños y niñas cambiar sus creencias y aumentar su felicidad, organizan sus ideas y opiniones sobre si mismos



acorde a la información que reciben de sus padres. Si existe una buena relación entre padres e hijos, conocen sus necesidades, gustos, desagradados, generando así seguridad y confianza, los niños aprenden a expresarse de lo que observan de sus padres.

La falta de cooperación de los padres con sus hijos de 4 a 5 años se refleja en las conductas de ellos ante los demás ya sea de su misma edad o con otros adultos.

De acuerdo con la descripción anterior se plantea la siguiente pregunta:

¿Cómo incide el juego cooperativo intencionado en el vínculo afectivo de padres e hijos en la primera infancia?

El alcance de este proyecto de investigación es la incidencia del juego cooperativo intencionado en el vínculo afectivo de padres e hijos en la primera infancia cuyo objetivo es disminuir los niveles de agresividad y manifestar actitudes de afecto.

Se pretende que los resultados sean divulgados en el contexto educativo, y que las estrategias que se presenta se apliquen con niñas y niños como metodología de socialización entre padres e hijos y estos en su contexto social.

## **1.2 Entre Padres e Hijos**

A partir de la observación de una población de 18 niños de una comunidad y centro infantil, se evidencia la necesidad de mejorar las relaciones entre padres e hijos, pues se

destaca que la ausencia de los padres en el acompañamiento de sus hijos está causando un desequilibrio emocional y socioafectivo que afecta las relaciones de los niños con los demás.

La familia es considerada el eje principal en el desarrollo afectivo de los niños y niñas, sin embargo, en esta población hay poca participación de los padres debido a sus ocupaciones, cansancio laboral, desinterés, estrés, o sobreprotección.

Se tiene como hipótesis inicial, que la implementación de juegos de carácter cooperativo intencionado que aumente la motivación y las demostraciones de afecto entre padres e hijos.

El juego en la primera infancia se considera transcendental y necesario para el desarrollo socioafectivo y la participación de la familia; Ríos (1998) considera el grupo humano integrado por miembros relacionados por vínculos de afecto y sangre y en el que se hace posible la maduración de la persona humana a través de encuentros, contactos e interacciones comunicativas que hacen posible la adquisición de una estabilidad personal, una cohesión interna y unas posibilidades de progreso según las necesidades profundas de cada uno de sus miembros. (pág. 290)

En particular la propuesta que se pretende alcanzar es viable con la utilización del juego intencionado a través de la cooperación favorece los vínculos afectivos. Para que la experiencia sea novedosa y sea significativa; se pretende seleccionar, organizar y dinamizar los diferentes juegos donde los padres e hijos se conviertan en protagonistas de su propio proceso y sientan la necesidad de dedicar calidad de tiempo, esfuerzo e interés para con sus niñas o niños y así lograr disminuir las acciones de agresividad que se presenta en el contexto escolar. Por consiguiente, la

escuela debe proporcionar que los padres tengan conciencia y responsabilidad de la importancia de dar muestras de afecto para con sus hijos.

Las cualidades que representan la cooperación como son el compartir, ayudar y dar información, estudiadas en edades entre 4 y 5 años, determinan un panorama investigativo que permite relacionarse con otros, elementos que atañen el proceso normal de desarrollo como es el juego que se intencionan cooperativamente equivalente a la demostración que tienen los seres humanos de pensar y actuar en función del otro para ser reconocido y mejorar los estados emocionales con los demás, en este caso con sus propios padres.

Esta investigación plantea como objetivo general comprender la incidencia del juego cooperativo intencionado en el vínculo afectivo de padres e hijos en la primera infancia. Y de forma específica tres objetivos como son: Determinar los elementos teóricos que inciden en las situaciones de juego que contribuyen en las acciones de ayudar, compartir, dar información y muestra de afecto entre los actores. Plantear una estructura de cooperación en la relación familia-institución basada en el juego aplicada en primera infancia, propiciando la interacción entre padres e hijos. Y Analizar las demostraciones de afecto entre padres e hijos en ambiente intencionado del juego.

## **Capítulo II**

### **2.1 De las Teorías del Juego, la Cooperación y el Afecto**

En este capítulo 2 se exponen las teorías, los conceptos y antecedentes que enmarcan las dimensiones temáticas del juego, tomadas especialmente desde Burghardt; la cooperación a partir de Tomasello, y el Afecto propuestas por Miller, todas ellas basadas en el campo de la infancia.

### **2.2 Infancia**

Las concepciones de infancia y niñez según la Real Academia de la Lengua Española (RAE), “Infancia proviene del latín *infantia*, cuyo significado primario alude a la incapacidad de hablar y define a los *infâns* o *infantis* como aquellos que no tienen voz”. (Pavés, 2012, pág. 82). Para la RAE actualmente la infancia es delimitada como: el periodo de la vida humana desde que se nace hasta la pubertad.

Por su parte Pavés (2012). considera que “la etimología de la palabra infancia proviene del latín *infandus*, que significa no habla o que no es legítimo para tener la palabra”. (pág. 83) Hace referencia a la condición de las personas con pocos años o que se encuentran en posición de

subordinación social (servidumbre). Desde su punto sociológico Gaitán (2012) define que la infancia sería una condición social delimitada por una construcción cultural e histórica diferenciada y caracterizada por relaciones de poder, mientras que las niñas y los niños serían el grupo de personas o sujetos sociales que se desenvuelven en dicho espacio social. (pág. 83)

Locke considera que la infancia es una “tabla rasa”. (Gómez & Alzate, 2014, pág. 79) es decir, es un papel en blanco. La mente en principio es algo vacío, está sin idea alguna, es una tabla limpia, es una superficie donde no hay ninguna traza, es un tablero donde no hay nada escrito es percibir el mundo se va llenando. La mente está en potencia de conocer lo que los sentidos le presenten del mundo y, a partir de las múltiples percepciones, se van imprimiendo ciertas huellas llenando el espacio de la mente.

Igualmente, Durkheim (1975) un clásico en la sociología “plantea que la necesidad de una pedagogía moral que requiere y que se eduque supere la supuesta naturaleza del sujeto infantil. (Pavés, 2012, pág. 84) Es decir que a los niños y niñas se deben civilizar a través de la educación escolar y estén preparados para la vida adulta. Piaget (1994) propone que los juegos simulados de los niños van incidir en la representación así como de sus pares; la formación del símbolo determina en los niños y niñas una aproximación desde lo concreto a lo abstracto como un proceso que permite que las pautas de crianza estén a favor de su desarrollo psicosocial a la vez que estructure los mecanismos de interacción y se evidencie como un fenómeno que sucede gracias a las relaciones entre personas, donde el afecto y la comunicación juegan un rol fundamental.

Para ampliar esta definición histórica de la infancia también se ha tenido en cuenta, la familia y la escuela interactúan de manera simultánea, conectados por las relaciones que se corresponden de manera mutua dentro del proceso de formación.

Es de anotar que Pavés (2012); Gómez y Alzate (2014); Gaitán (2012) se tomaron como referencia, se ha presentado cinco connotaciones que tiene los siguientes puntos comunes: La primera son distintas sobre la conceptualización de la infancia, la segunda infancia es considerada desde los primeros años de vida, los niños y niñas para su proceso de desarrollo se deben educar en la familia, en la escuela, civilizar, socializarse, es decir que se integren con los roles sociales donde deben aprender pautas para que estén preparados para ser adultos, la tercera y para subrayar lo anteriormente dicho, los primeros años de vida son tan trascendentales e importantes dentro de un contexto social, donde los niños y niñas aprenden inicialmente en el núcleo familiar y por medio de la socialización, la cuarta las condiciones de vida laboral no puede estar permanentemente en el hogar y la necesidad los ha llevado a que los niños aprendan desde muy temprana edad a convivir espacios con otros así crea un mundo que por lo general no están preparados, en la infancia, va cambiando en los distintos tiempos en la cual se van dando responsabilidades a estos niños a temprana edad.

Con lo anterior, se evidencia como elementos implícitos en la infancia la falta de tiempo de los padres para compartir con sus hijos; ya sea por su trabajo u otras ocupaciones que los están haciendo ausentar de la educación y crianza de sus hijos. Las prácticas educativas parentales no sólo son la primera influencia para el niño y la niña sino también la más significativa. Tal como lo menciona López (1995) para la infancia no es adecuado cualquier tipo de sociedad, cualquier

tipo de familia, cualquier tipo de relación, cualquier tipo de escuela, etc. sino aquéllas que le permiten encontrar respuestas a sus necesidades más básicas. El discurso de las necesidades es hoy especialmente necesario, porque no todos los cambios sociales que se están dando en la estructura familiar y en la relación padres e hijos están libres de riesgos para los menores. (Mir, Batle, & Hernández, 2009, pág. 47)

Mir, Batle y Hernández (2009) hace referencia que la familia debe suplir las necesidades básicas del niño o la niña; entendidas como físicas, sociales o emocionales. Es así como siempre la familia y sociedad debe buscar El desarrollo integral del niño, sin embargo se observa más a menudo que en las familias el niño pasa a ser de un sujeto a un objeto; a quien le han delegado la educación a la escuela. Teniendo en cuenta que la familia es la base en la que se crean los primeros vínculos de afecto, son la imagen de lo que quiere llegar a ser el niño, donde se crean las normas que lo van a llevar a ser un ser social capaz de desenvolverse de manera eficaz con los otros. La falta de tiempo, estrés, intolerancia; hace que los padres estén más apartados de sus hijos alejando los vínculos afectivos y crean un cambio en el comportamiento de los niños que posiblemente puede afectar el ámbito social en que se encuentre.

La infancia implica un espacio delimitado y seguro, separado de la edad adulta, en el cual los niños y las niñas pueden crecer, jugar y desarrollarse, (...). En el año 2000, La Asamblea General de las Naciones Unidas celebró un Período Extraordinario de Sesiones sobre la Infancia, y reafirman que la familia tiene la responsabilidad básica de la protección, la crianza y el desarrollo del niño, y que tiene derecho a recibir una protección y un apoyo integrales. (UNICEF, 2005, pág. 3).

Según Barudy (2005) los buenos tratos a niñas y niños aseguran el buen desarrollo y el bienestar infantil y son la base del equilibrio mental de los futuros adultos y, por tanto, de toda la sociedad. El punto de partida de los buenos tratos a la infancia es la capacidad de madres y padres para responder correctamente a las necesidades infantiles de cuidado, protección, educación, respeto, empatía y apego. La competencia parental en estos aspectos vitales permite que las niñas y los niños puedan crecer como personas capaces de tener una buena autoestima y de tratar bien a los demás. (Mir, Batle, & Hernández, 2009, pág. 48)

Siguiendo Barudy (2005) la falta de competencia y conciencia de los padres puede causar daños ya sea por factores propios o sociales. Los padres deben de estar en capacidad de identificar las necesidades de los niños; lograr un equilibrio mental y enfrentar cualquier adversidad que se les presente en el futuro.

Por otra parte, Barudy y Dantagnan (2005) coinciden con Brazelton y Cramer (1993) que mantener lazos afectivos seguros, continuos, el ser importante para el otro, atiende su necesidad que se requieren en las primeras edades. A través del estímulo, experiencia, ayuda que ofrece el adulto, el niño y la niña desarrollan la parte cognitiva y su personalidad. Estas necesidades sociales permiten dar un reconocimiento como persona válida y de manera satisfecha poder comunicar. Para existir como ser social es importante que el niño se represente como un valor para la sociedad, como una persona singular.



Las etapas de desarrollo de los niños y niñas entre 4 a 5 años Para Piaget (linares ,2008),se encuentra en el periodo preoperacional que consta de los dos a siete años, este periodo tiene dos etapas que son ::

Periodo simbólico (2 a 4 años): Constancia perspectiva y representación con dibujos, lenguaje y juego simbólico. Auge del lenguaje. Ordenar el entorno a intuir en los demás gracias a la simbolización, retención y reflexión de experiencias.

Periodo intuitivo (4 a 7 años): Aparición del razonamiento prelógico como operaciones perceptivas no reversibles. Pensamiento egocéntrico centradas en la acción. (Piaget, 1986)

La infancia hace parte de la familia, sociedad, escuela; por lo cual deben de ser el principal foco de atención para que él pueda actuar ante la sociedad de manera asertiva y sea importante para el otro. Además, el niño no sólo tiene unas necesidades físicas o materiales; sino que también tiene la necesidad de mantener lazos de afectos, de sentirse querido y amado.

Según la serie de orientación pedagógica para la educación inicial retoma elementos de documentos base para construcción del lineamiento pedagógico de educación inicial del Ministerio Educación Nacional, (2012), establece que la educación inicial de las niñas y niños de primera infancia, las familias, las maestras, los maestros, los agentes educativos y en general todo el talento humano que integra el equipo de trabajo de las modalidades de educación inicial, pues cada uno desde el rol que asume aporta el desarrollo integral de las niñas y niños. (Mineducación, 2014, pág. 65).

Los niños y niñas son los actores principales de la educación inicial, a través de su participación, del reconocimiento de sus características particulares, intereses, gustos, preferencias y necesidades se plantean y organizan las acciones que busca su desarrollo integral.

La familia brinda un gran aporte en la educación, las vivencias de lo que se hace en el hogar y de lo que se hace en la escuela y los agentes educativos de manera responsable y comprometida con su saber pedagógico ponen en práctica el ejercicio que contribuyen en primera infancia para el desarrollo integral desde perspectiva de los derechos humanos.

### **2.3 Escolaridad-Familia**

Actualmente la educación cumple un papel importante, como la generadora de procesos formativos en los niños y el papel de la familia, como ser el actor de mayor responsabilidad e implicación en la formación de sus hijos, “el acompañamiento escolar hace parte de la misión formadora que tienen los padres como puericultores con el fin de lograr la construcción y reconstrucción de las metas de desarrollo humano” (Gómez & Suárez, 2001).

La escolarización es un derecho de los niños en la Convención de los Derechos del Niño exige en particular los niños muy pequeños, sean respetados como personas por derecho propio y considerados como miembros activos de las familias, comunidades y sociedades, con sus propias inquietudes, intereses y puntos de vista. (Arrabal, 2014, pág. 54)

Según Cunningham, Davis (1990), Jubete (1993) el proceso de escolarización debe ser una “corresponsabilidad educativa o responsabilidad compartida y los marcos de colaboración escuela-familia” (Mir, Batle, & Hernández, 2009, pág. 51). Es decir que no sólo en la escuela se aprende; sino que es un trabajo compartido entre familia y escuela.

El planteamiento de la escolarización toma sentido porque la educación infantil no se puede realizar al margen de la familia; tal como lo afirma Parellada (2000) “se trata de una propuesta de cooperación educativa que trabaja en la dirección de mejorar las condiciones de la escolarización de los niños atendiendo a sus procesos de crecimiento” (Mir, Batle, & Hernández, 2009, pág. 51).

Con Parrellada (2000), se destaca a Vygotsky (1979) donde menciona que: el medio social ejerce una gran influencia en el desarrollo; todo aprendizaje viene de la interacción de los seres humanos, y afirma que todo proceso cognitivo parte de un foco social”. Da especial importancia al lenguaje, a su aspecto comunicativo y a su relación con la capacidad simbólica, para él, el lenguaje es estrictamente social. Vygotsky sostiene que las funciones psicológicas superiores se desarrollan primero en el devenir de la relación con otros niños más competentes o con los adultos y después se internalizan” (Mir, Batle, & Hernández, 2009, pág. 60)

Ahora bien, para definir a la familia se puede tomar a Ríos (1998) que considera que la familia como el grupo humano integrado por miembros relacionados por vínculos de afecto y sangre y en el que se hace posible la maduración de la persona humana a través de encuentros,

contactos e interacciones comunicativas que hacen posible la adquisición de una estabilidad personal, una cohesión interna y unas posibilidades de progreso según las necesidades profundas de cada uno de sus miembros. (Ríos, 1998, pág. 290)

La familia constituye el primer vínculo que crea el niño haciendo posible la interacción entre padres e hijos, en la que hay una estabilidad y una maduración de la persona humana. Además, la familia busca un bien común para cada uno de sus miembros de acuerdo con el ámbito y a sus necesidades.

También la familia es el eje central en la escuela para el desarrollo infantil; ya que son los principales responsables de transmitir a los profesores toda información relevante sobre sus hijos; informando las necesidades del niño para que entre todos intervengan en este caso.

Para crear un clima familiar ideal debe haber solidaridad, vínculos de afectos, acercamiento, cariño; por lo cual se pueden mejorar las relaciones y enfrentar adversidades o posibles malas conductas que puede fomentar trastornos en la personalidad del niño (Wish, Deutsch, & Kaplan, 1976).

Finalmente, se puede afirmar que la familia juega un papel muy importante en los procesos de crianza y formación de su hijo; en conjunto con la escuela pueden identificar las necesidades del niño teniendo una comunicación más directa y confiable entre el profesor y el padre. Así entre todos pueden apoyar al niño desde sus necesidades físicas, emocionales o afectivas.

## 2.4 Antecedentes legales.

El presente proyecto atiende con la nueva Constitución Política de Colombia que existe alrededor de la familia y la infancia, que plantea el desarrollo normativo de las normas en la educación preescolar, que enmarca los horizontes del país, que van de mayor a menor importancia. También el (decreto 22 47 de 1997) dispone normas reglamentarias que apuntan a los referentes legales del prototipo de estudiante a formar en las instituciones educativas.

La constitución política de Colombia establece en el art 42 que “La familia es el núcleo fundamental de la sociedad, (...) El Estado y la sociedad garantiza la protección integral de la familia”. (Constitucion Politica de Colombia, 1991)

La Constitución Política también señala “Colombia es un Estado social de derecho fundamental en el respeto de la dignidad humana” (Constitucion Politica de Colombia, 1991).ar 41, refiriéndose a los valores universales como la paz, solidaridad, convivencia, la libertad, la intimidad, el libre desarrollo de la personalidad, la libertad de expresión y la participación tan anhelada, además se entrelaza allí. Lo que implica que toda la institución educativa debe construir su proyecto teniendo en cuenta valores de la Constitución Nacional.

En este mismo documento pensando en la población participante en este estudio, el artículo 44º: Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella. El cuidado y el amor, la educación, la recreación, la cultura y la libre

expresión de su opinión (...) Los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás. (Constitucion Politica de Colombia, 1991)

Por consiguiente “La educación debe ser integral y entendida como un proceso de formación permanente, personal, social y cultura; la formación integral contempla, aspectos intelectuales, afectivos, morales, espirituales, sociales, psicológico y físicos. La educación integral busca mejorar la relación entre el vínculo familiar en cooperación, colaboración con la escuela.

(Ley General de Educación, 1994)

Con respecto a la educación preescolar la Ley 115 art 15 la define como aquella que es “ofrecida al niño para su desarrollo integral en los aspectos biológicos, cognoscitivos, sicomotriz y socioafectivo. A través de experiencia de socialización pedagógica y recreativa”.

(Ley General de Educación, 1994).

En la Constitución Política de Colombia se evidencian varios artículos relacionados a la educación preescolar y fueron retomados aquellos artículos que puedan orientar esta investigación.

Artículo 16. Objetivos de la educación preescolar. Son objetivos específicos del nivel de preescolar: De igual modo es relevancia para el desarrollo de esta propuesta.

- a) El conocimiento del propio cuerpo y de sus posibilidades de acción, así como la adquisición de su identidad y autonomía.
- f) La participación en actividades lúdicas con otros niños y adultos.
- g) El estímulo a la curiosidad para observar y explorar el medio natural, familiar y social.

h) El reconocimiento de su dimensión espiritual para fundamentar criterios de comportamiento.

i) La vinculación de la familia y la comunidad al proceso educativo para mejorar la calidad de vida de los niños en su medio.

Artículo 17. Grado obligatorio. El nivel de educación preescolar comprende, como mínimo, un (1) grado obligatorio en los establecimientos educativos estables para niños menores de seis (6) años.

Artículo 18: Aplicación de la atención. El nivel de educación preescolar de tres grados se generalizará en instituciones educativas del Estado o en las instituciones que establezcan programas para la presentación de este servicio, de acuerdo con la programación que determinen las entidades en sus respectivos planes de desarrollo.

La ley 115 establece las normas referentes a “la prestación del servicio público educativo del nivel de preescolar se ofrecerá a los educandos de tres (3) a cinco (5) años edad” y comprenderá tres grados: Prejardín, jardín y transición. (Ley general de educación, 2018, pág. 240).

La reglamentación es el compromiso del Estado para promover garantizar el desarrollo infantil de los niñas y niños hasta cumplir los 6 años, mediante un trabajo unificado desde el cumplimiento de los derechos, donde se convoca al trabajo articulados con distintos sectores y

profesionales que tiene que ver directa e indirectamente con el desarrollo, con el cuidado, la crianza y la educación en la infancia.

## **2.5 Antecedentes Investigativos.**

Se realizó una revisión bibliográfica, donde se buscó dar el soporte teórico al trabajo investigativo, logrando una relación coherente entre las investigaciones frente a la importancia del juego en la familia, como estructura de cooperación en la infancia.

Universidad de Córdoba España (2009), realizó una investigación sobre los estilos parentales y su relación con los trastornos educativos, orientados a modelos de predicción de determinados problemas de tipo externalizante en los hijos como son la agresividad, la hiperactividad o los problemas de conducta, para predecir estos problemas a partir de determinadas características de la relación entre padres e hijos y otros factores del entorno familiar que pueda orientar pautas de intervención eficaces en el entorno familiar. (Raya & Antonio, 2009, pág. 10)

Dentro las conclusiones obtenidas de relevancia para el trabajo que tiene que ver en la participación en las actividades extraescolares de sus hijos, permitió identificar mayor participación en madres que en padres, existió diferencias importantes entre hombres y mujeres respecto a su estatuto laboral, la distribución del tiempo entre el trabajo y el hogar y determinados aspectos del estilo de crianza anteriormente señalados.

Según Palacio y Olivia (1991), Buquets (2000) existe un pleno consenso en considerar la relación con las familias como un elemento esencial en la educación infantil, relación que se



supone debe ser tanto más estrecha cuanto más pequeño sea el niño. Sin embargo, estas relaciones son en general escasas y débiles, aunque en esta etapa suelen ser mayores que en otras etapas educativas tal como muestran algunas investigaciones como las de (Mir, Batle, & Hernández, 2009, pág. 52)

Las investigaciones que Bowlby (1969), Ainsworth y Bell (1970) llevaron a cabo con niños criados en instituciones y separados de sus familias, pusieron de manifiesto la importancia que la familia tiene para la salud mental de los hijos, y, sobre todo, para la capacidad de establecer vínculos afectivos con posterioridad. Las experiencias de amor y seguridad, o por el contrario de temor y soledad, que los niños tengan en sus primeros años pueden ser determinantes para el desarrollo de su personalidad futura.

De igual manera existe el programa Tempo per le Famiglie Italia, (1982). donde se “trabajan con madres e hijos menores de 3-4 años en grupos estables y su principal objetivo es ofrecer un espacio de relación para los niños y compartir vivencias relacionadas con la maternidad” (Mir, Batle, & Hernández, 2009, pág. 56). Estos programas les permiten a los padres el fortalecimiento del vínculo afectivo.

Espacio familiar es una nueva tipología de servicio socioeducativo destinado a padres y madres de niños en primera infancia. Tiene un aspecto claramente preventivo y educativo para las familias. Pretende mejorar las habilidades de crianza, favorecer la capacidad empática de los padres, ofrecer respuestas sensibles a los hijos, vivenciar otros modelos de interacción a través

del trabajo en grupo y paliar el sentimiento de aislamiento y debilidad de los padres y madres.

(Mir, Batle, & Hernández, 2009, pág. 57)

## **2.6 Marco Conceptual**

### **2.6.1 El juego en la familia como estructura de cooperación en la infancia.**

“La palabra juego, proviene del término inglés “game” que viene de la raíz indoeuropea “ghem” que significa saltar de alegría... en el mismo se debe brindar la oportunidad de divertirse y disfrutar al mismo tiempo en que se desarrollan muchas habilidades. Para Newson (2004) “el juego se define como una actividad lúdica organizada para alcanzar fines específicos”. (Chacón P. , 2008)

Meneses, Monge y Maureen (2012) consideran que el juego actividad lúdica en el que el niño representa este papel e imita aquel aspecto más significativo de las actividades adultas y de su contacto con ellas. Es una actividad creativa natural, sin aprendizaje anticipado, que proviene de la vida misma. Tanto para el ser humano como para el animal, el juego es un o función necesaria y destreza. (Mauree, Monge, & Ángeles, pág. 113)

En la siguiente tabla se resumen distintas definiciones del juego según distintos autores en su respectiva época citados por (Jiménez, 2012)

Tabla 1  
Aportes sobre el juego según (Jiménez, 2008)

Autor	Aporte sobre el juego
<b>Huizinga (1968)</b>	Actividad que encanta, de carácter libre y como ejercicio de libertad acompañado de sentimientos.
<b>Psicólogos colombianos (1978)</b>	Los adultos son los que dificultan el juego e impiden que el niño disfrute. Por el juego el niño aprende cosas que nadie, por ningún otro medio es capaz de enseñar.
<b>Jorge Larrosa (1992)</b>	Desde la perspectiva de la subjetivación el sujeto es visto como: sujeto parlante, objeto confesante, y en relación a una verdad sobre sí mismo que él contribuye activamente a producir.
<b>Martha Lucia Palacio (1992)</b>	La imitación de roles los lleva al aprendizaje y desarrolla el potencial de su curiosidad. Los niños tienen niveles de preferencia, aunque sin prejuicios.
<b>Jaime Carrasquilla</b>	El interés del juego compartido es una muestra del niño que busca aproximarse al mundo de los adultos, socializarse y conocer las normas.
<b>Jean Chateu (1996)</b>	Más que preguntarse por qué juega un niño, se debe preguntar por qué es niño, se prepara para ser hombre, durante la infancia en el juego y por el juego.

<b>Lucia Vargas Posada (1999)</b>	El juego desarrolla curiosidad, descubrimiento, iniciativa, necesidad de establecer propósitos. El juguete desarrolla aspectos físicos, emocional y moral.
<b>Javier Gonzáles (1999)</b>	Existe deferencia en los juguetes uno entretiene y otros cumplen con el propósito de desarrollar algunas de las áreas trabajadas por la pedagogía. El juego educativo desarrolla habilidades mentales.
<b>Bertha Cecilia Benavides.</b>	Sin el juego el niño permanece en silencio y su vocabulario no se enriquece. Lo que es fundamental es que el niño pueda enunciar, nominar objetos, desarrollar su vocabulario, y utilizar su lenguaje verbal.

---

Así que, el juego visto desde estos autores es movimiento, diversión donde se puede expresar de forma libre y al mismo tiempo aprender.

El juego como una expresión natural e inherente al ser humano que contribuye a su desarrollo integral. Es aquella actividad con la que aprendemos, disfrutamos, interactuamos, iteramos realidades y elaboramos conflictos, nos ayuda a dar a conocer al entorno nuestros sentimientos y pensamientos, a mostrarnos tal cual somos, de una forma simbólica. En este sentido, podemos afirmar que el juego es un medio por el que comenzamos a entender cómo funciona el mundo y las formas en que podemos integrarnos en él, cumpliendo de este modo un rol fundamental en el crecimiento y desarrollo físico, emocional, intelectual y social de los sujetos. (Campos, Chacc, & Gálvez, 2006, pág. 11)

Según Jiménez (2012) el juego es considerado como actividad fundamental en el proceso de socialización del niño, por medio del cual de manera paulatina se inserta a la realidad de la vida adulta. También Socarrás (1969) considera que: Los padres deben atender al niño a través del juego, que es la actividad propia de la infancia, y entender que el niño juega porque es un niño, y no es un niño porque juega, y que con el juego se convierte en adulto. (Jiménez, 2012, págs. 134-135).

Según la teoría, se explica que el juego es visto desde varios puntos de vista según la teoría: la biológica, psicológica, antropológica y cultural, y evolutivas; teniendo en cuenta los aportes Gordon Burghardt (2005) que se enfoca esta investigación por la parte antropológica y cultural. Este autor hace sus investigaciones a partir del estudio del comportamiento animal y la presencia del juego en su actuar. En sus publicaciones *The Genesis of Animal Play* (2005) y para *Enciclopedia of Animal Behavior* (2010); se nombran cinco criterios, los cuales en el juego se deben cumplir o al menos un aspecto, estos son:

En el primer criterio el juego está dirigido hacia estímulos que no tienen que ver la supervivencia actual que se sale de lo rutinario, distinto a lo esperado. En el segundo criterio, en el juego el comportamiento es espontáneo, voluntario, intencional, placentero, gratificante, reforzador o autónomo. El tercer criterio se refiere a un rendimiento más serio de comportamiento etotípico estructural o temporalmente en al menos un aspecto: está incompleto (generalmente a través de elementos finales inhibidos o caídos), exagerado, torpe, o precoz; o involucra patrones de comportamiento con modificaciones forma, secuenciación o segmentación, se diferencia de lo "serio" acepta la equivocación. Como cuarto criterio es el comportamiento

realizado repetidamente en una forma similar, pero no rígidamente estereotipada. Por último, el quinto criterio el alcance del juego y el cerebro alimentado de manera equitativa, saludable y libre de estrés agudo o crónico (inanición, depredador) amenaza, microclima severo, inestabilidad social) e intensos niveles de competencia sistemas conductuales (alimentación, apareamiento y evitación de depredadores), aunque leve el estrés, incluido el aburrimiento y la privación social, puede facilitar el juego (Burghardt, *The Genesis of Animal Play : testing the limits*, 2005).

Varios autores coinciden o difieren en las mismas características del juego considerándolo como una actividad libre, espontánea, voluntaria y placentera. Además, este tiene un fin en sí mismo, disposición innata e implica una participación del individuo.

Para el ser humano, ya sea niño o adulto el juego es necesario y creativo, que a su vez expresa sentimientos, emociones, conductas, imaginación, felicidad, su forma de relacionarse con otro.

Además, el juego favorece el desarrollo socioafectivo, porque implica la participación de varios niños y el cumplimiento de unas reglas, contribuyendo al desarrollo infantil. También ayuda a conseguir un mayor grado de autonomía e independencia personal dando al niño posibilidad de expresarse libremente.

Melo Herrera & Hernández Barbos (2014), cita a Borotav quien clasifican el juego y los tipos de juego en orden de dificultad: Verbales, imitativos y mágicos, Fuerza y habilidad, intelectuales. Por su contenido: afectivos, sociales, de placer sensoriales, dramáticos y

competitivos. Por su carácter social: juegos para adultos, juegos en solitario, cooperativo, competitivo.

A través del juego el niño desarrolla su personalidad, lo social, cultural el cooperar se facilita conocer nuevos amigos, el tímido e introvertido pueden expresar sus ideas con naturalidad, el individualista o el agresivo acepta las reglas y es más dócil.

Se considera que el juego es cooperativo donde todos ganan, nadie pierde, enseñan a compartir, divierten, enseñan a aceptar a todo tipo de persona y enseñan a participar con los otros.

Según Jean Piaget (1951) describe tres tipos de juego que son más observados; a medida que el niño va creciendo, teniendo en cuenta que cada etapa no va desapareciendo, por lo contrario, se va fortaleciendo y perfeccionando. En la siguiente tabla se pueden observar estas etapas:

Tabla 2  
Estadios evolutivos del juego según Piaget

Estadio	Edad	Tipo de juego que predomina
Sensoriomotor	Del nacimiento a los 2 años	Juego funcional o de ejercicio
Preoperacional	Entre los 2 y los 6 años	Juego de construcciones Juego simbólico
Operaciones concretas	Entre los 6 y los 12 años	Juego de reglas

Según estos estadios en esta investigación es necesario centrarse en el estadio preoperacional situado entre los 2 a los 6 años; en el que predomina el juego simbólico y el juego de construcciones.

“El juego simbólico señala el apego del juego infantil”. El niño a esta edad aún no entiende el mundo real y a través del juego puede encontrar el equilibrio afectivo e intelectual para transformar lo real a las necesidades del yo” (Piaget, 1986, pág. 65).

El juego simbólico esta investigación se situaría en la etapa IV y V, las cuales se pueden ver algunas características en la siguiente tabla:

## Etapa 2. Juego Simbólico

### Nivel I. Integración y descentración (desde los 18 - 19 meses).

El juego simbólico comienza de forma muy simple y ahora se refiere a escenas vividas por el niño de forma cotidiana y, es una cosa, por tanto, muy conocidas. Aplica esas acciones a un agente pasivo (objetos u otra persona). por ejemplo: da comer a una muñeca, finge situaciones con los muñecos que sirven como receptores pasivos de sus acciones, etc. Emplea acciones de otras personas, al inicio sólo sobre sí mismo, por ejemplo: disimula que habla por teléfono.



Nivel II. Combinación de actores y de juguetes (desde los 20- 22 meses). Realiza actividades simuladas sobre más de una persona u objeto, por ejemplo, da de comer a su madre, luego la muñeca. Comienza a combinar dos juguetes en un juego simbólico, por ejemplo: pone la cuchara en la cacerola, mete a la muñeca en la cama o monta el muñeco en el carrito.

Nivel III. Inicios de secuenciación de acciones o esquemas de acción (desde los 22-24 meses).

Comienza a representar un rol; por ejemplo, juega a las mamás. Es acondicionamientos de dos o tres acciones. Esas secuencias son a menudo ilógicas (peina la muñeca, luego la pone a dormir y luego la vuelve a peinar). Los objetos usados son todavía realistas y de tamaño grande, aunque empieza a usar asiduamente algunas miniaturas. Comienza a dar un papel más activo a los muñecos, atribuyéndole sentimientos. Empieza a sustituir objetos, pero deben tener una forma parecida al objeto que sustituye.

Nivel IV. Secuenciación de acción y objetos sustituto (desde los 30/ 36 meses) En este periodo se produce una inclusión de nuevos personajes de ficción en sus roles y disminuye el juego de ficción referido a acciones cotidianas realizadas en casa. Secuencia acciones (el médico va en ambulancia, ausculta al paciente, le pone la inyección y le da con el algodón) la secuencia se va produciendo sobre la marcha, no está planificada. Al inicio los acontecimientos son todavía breves y aislados, necesitan objetos realistas y los roles cambian rápidamente. Los muñecos tienen un papel activo. Después de los tres años el juego gana en tipos de argumentos y en secuencias más amplias y detalladas de acción. Los objetos son sustitutos (una caja es una cama o un palo o una cuchara). Mejora de la negociación con iguales. La colaboración tiene una duración corta.

Gracias a la mejora de las habilidades de comunicación los niños podrán marcar, definir y adoptar mejor los diferentes roles, hacer explícito lo ficticio de la sustitución y entender mejor las interacciones de los otros dentro del juego de ficción.

Nivel V. Sustitución plena de objetos y planificación (desde los 4 años) Se produce un aumento progresivo de la complejidad de los temas y la relación con los iguales.

Al principio se emplean gestos y el lenguaje para establecer las diferentes escenas de juego, sin que sea necesaria la existencia de objetos. Los niños son capaces de planificar el juego y de ir improvisando soluciones. Se realizan guiones enteros en los que la niña y el niño adoptan diferentes roles. La interacción con iguales permite la realización de un juego de ficción complejo y largo en el que los niños ya comprenden que cualquiera puede representar varios papeles y cada rol precisa de un lenguaje y unas actitudes diferentes. Muestran variedad en las acciones que los personajes pueden realizar y en los sentimientos y pensamientos que pueden tener. Al final aparecerán escenarios complejos que se definirán mediante el lenguaje. La interacción con iguales se convierte en un juego cooperativo en el que se integra acciones y roles.

### **2.6.2. La cooperación**

Para implementar el juego intencionado con los padres e hijos es necesario de la cooperación, según Tomasello (2010) quien analiza el comportamiento cooperativo para beneficio mutuo y constata que los niños humanos a partir del primer año de vida, difieren de los

chimpancés en su capacidad para establecer un sentido colectivo de la intención, un nosotros, que les permite compartir expectativas, derechos y obligaciones cuando participan en una tarea colectiva, donde las tareas colectivas tienen más éxito. Este autor señala que el motor evolutivo que impulsó la conducta y la organización social en nuestra especie no fue el desarrollo del altruismo en sentido estricto, sino la cooperación para el beneficio mutuo. Sostiene que las normas sociales se construyen, por así decirlo, sobre la intencionalidad compartida y la coordinación de tareas y que la interacción cultural en clave normativa es la que ha permitido el desarrollo de procesos cooperativos complejos y de las instituciones sociales que organizan el comportamiento en las poblaciones humanas.

A través de la cooperación, en esta investigación se tienen cuatro aspectos centrales que apoyan el trabajo para lograr los objetivos planteados teniendo como Michael Tomasello; que se refieren a estos como:

Para Tomasello (2010) Informar: Es importante advertir que el acto de proporcionar información no depende del lenguaje. (pág. 26) Sorprende saber que los grandes simios ni siquiera comprenden el acto de señalar cuando se lo utiliza con fines informativos. Siguen la mirada y el gesto que apunta hacia objetivos visibles, pero aparentemente no comprenden la intención comunicativa. Por el contrario, los infantes humanos comprenden el señalamiento con fines informativos y hacen las inferencias pertinentes en tales situaciones antes de saber hablar, entre los 12 y los 14 meses de edad (Tomasello, 2010, pág. 39).

Compartir :“Todos los especialistas coinciden en que los monos antropoides no son demasiado altruistas cuando se trata de compartir recursos como el alimento” (Tomasello, 2010, pág. 26). Los niños son más generosos que sus parientes antropoides con los alimentos y los objetos, Esto significa que los dos socios están todavía dispuestos a realizar otro intento y confían en que conseguirán juntos lo que se proponen (Tomasello, 2010, pág. 48).

En los chimpancés esa confianza no existe, mientras que en los niños muy pequeños ceden objetos y alimentos, y los ofrecen, mucho más fácilmente que sus parientes simios. El compartir recursos tales como los alimentos, el humano es más generoso que los chimpancés. quiero subrayar que sólo es una cuestión de grados: los seres humanos hambrientos tampoco son demasiado generosos con la comida. Lo que ocurre es que los chimpancés actúan como si estuvieran siempre hambrientos.

Ayuda: Inclinación por ayudar que muestran los niños no es producto de la cultura ni de práctica de socialización paternas (Tomasello, 2010, pág. 34). Es tratar de Comprender al otro cuando está en dificultades.

Según Tomasello (2010) tiene cinco razones que son : “manifestaciones tempranas, indiferencia ante las actitudes de estímulos y reducción de la colaboración cuando hay incentivos externos, hondas raíces evolutivas que se observan en grandes simios, uniformidad a través de distintas culturas y origen en reacciones de simpatía” (pág. 33).

### 2.6.3 Vínculos afectivos

Además de estos tres aspectos planteados por Tomasello (2010), es necesario tener en cuenta el afecto; puesto que es fundamental para todo ser en todo tipo de momentos y espacios; donde el afecto es un vínculo seguro y fundamental para el desarrollo de la personalidad el niño y la niña y tenga una relación positiva consigo mismo y con los demás.

El vínculo afectivo es fundamental para la sobrevivencia y está integrado por los lazos afectivos que se crean con la red familiar, las personas cercanas y la red de apoyo en general. Este lazo emocional facilita el desarrollo y establecimiento de la identidad, brinda un sentido de seguridad, e igualmente incide en la manera de relacionarse y de sortear situaciones difíciles (Páez, 2014, pág. 125).

Según Bisquerra (2008) considera que La vinculación afectiva es la capacidad para construir lazos afectivos con otros, mediados por las emociones. (Páez, 2014, págs. 125-116)

Según Miller (2017) el funcionamiento mental en relación con la afectividad: los afectos como energía en busca de descarga y los vincula a las pulsiones y, específicamente, al ello. Tomando en cuenta los planteos de Freud en lo inconsciente (1915/1980), un afecto sería la percepción consciente de un proceso inconsciente de descarga pulsional y considera que los pasan a través del yo (Miller, 2017, pág. 84)

”

Miller (2017) divide el funcionamiento mental en relación con la afectividad en dos aspectos, el primero es el afecto como energía en búsqueda de descarga y la segunda considera el afecto como una señal consciente a través del control del yo. (pág. 87). Según esta autora se puede considerar el lenguaje afectivo como un lenguaje privilegiado, no siempre expresado con palabras, no siempre consciente, proveniente a veces de estímulos externos y a veces de fuerzas internas, que supone un intercambio inmediato y determinante entre los sujetos.

Según un estudio realizados por Miller (2017) al niño de cinco a ocho años los afectos que no son regulados obstruyen la capacidad de representar, de ligar y de pensar, y lo tiene todo de una marcada individualidad que resulta la base de un estado de alerta, desconfianza e inseguridad, y los lleva muchas veces a inclinarse en acciones cuyo significado y consecuencias parecen desconocer. No buscan ayuda (porque parecen no registrar que la necesitan) ni tampoco generan que la ayuda les sea ofrecida (ya que resultan extraños, no amigables y, en alguna medida, incomprensibles).

## Capítulo III

### 3.1 El Desafío del Juego Cooperativo en el Afecto desde la Metodología

#### 3.1.1 El diseño Mixto

Esta investigación presenta un método mixto que combina la perspectiva cualitativa y cuantitativa en un mismo análisis, es el uso compartido de técnicas donde implica la recolección y análisis e integración de los datos. En este contexto como lo afirma Sampieri:

Los métodos mixtos representan un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias producto de toda la información (...); y Chen (2006) los define como la integración sistemática de los métodos cuantitativos y cualitativos en un solo estudio con el fin de obtener una fotografía más completa del fenómeno (...). También Johnson (2006) “visualizan la investigación mixta como un continuo en donde se mezclan los enfoques cuantitativo y cualitativo, centrándose más en uno de ellos o dándoles el mismo peso”. (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014, pág. 534)

El método aborda dos realidades una “objetiva y subjetiva”, para el caso concreto de esta investigación la realidad objetiva se muestra con un número específico de padres y estudiantes ,

se representa mediante variables numéricas y gráficas y la subjetiva se manifiesta en diversas realidades, la percepción de emociones y sentimientos que se exterioriza en el nivel de agrado del juego aplicado, el grado de dificultad del juego sobre la base del vínculo de afecto entre padres e hijos de manera descriptiva. Además, se menciona que los métodos mixtos “logran obtener una mayor variedad de perspectiva del fenómeno” (Creswell, 1994). Para el caso puntual del trabajo de la investigación la generalización (cuantitativa) y comprensión (cualitativa).

El propósito de esta investigación mixta concurrente es comprender la incidencia del juego como estrategia intencionada en el vínculo de padres e hijos en la primera infancia. Para la rama cualitativa se busca entender el proceso de cooperación de familia-escuela, el vínculo de afecto entre padres e hijos a través de los juegos intencionados. Para la rama cuantitativa se pretende recolectar datos de ciertas variables derivadas del juego (el tiempo, grado de dificultad, dar información, acción de ayuda, compartir) con la aplicación de una ficha técnica como instrumento estandarizado. La estrategia de los juegos se llevaría a cabo a 18 padres e hijos y el análisis de estudio a 10 padres e hijos.

En esta investigación tiene un diseño anidado o incrustado concurrente de modelo dominante (DIAC) donde se recoge simultáneamente datos cualitativos y cuantitativos. Según Creswell *et al.* (2008), ambas bases de datos nos pueden proporcionar distintas visiones del problema considerado; ambos métodos son asociados en la fase de análisis, por la cual se decidió realizar una investigación donde el método cualitativo enfoque principal con un componente cuantitativo como enfoque secundario, es decir está anidado o incrustado dentro del método cualitativo representado por la siguiente nomenclatura (CUAL/cuan). Este diseño suele proporcionar una



visión más amplia del objeto de estudio que si utilizáramos un solo método. La opción del enfoque cualitativo como predominante en la investigación se selecciona cuando se busca descubrir la perspectiva del participante dentro un proceso de cooperación. Así mismo, se plantea que este es un conjunto de prácticas interpretativas que hacen mundos visibles, lo transforman y convierten en una serie de representaciones en forma de observación, anotaciones, grabaciones y documentos”. (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014, pág. 559)

Para la recolección de información y análisis de resultados, se introduce que tanto la observación como el análisis de documentos constituye técnicas importantes que brindan el estado ideal para el diseño anidado de datos. La observación “es el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos y situaciones observables, a través de un conjunto de categorías y subcategorías”. (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014, pág. 252) para el caso puntual se tiene en cuenta una ficha técnica donde el observador toma un papel activo en la indagación. Una vez se obtiene los resultados del análisis se procede a desarrollar los comentarios y conclusiones.

### **3.1.2. Planteamiento de hipótesis**

La implementación de juego cooperativo intencionado permite el vínculo de afecto entre padres e hijo en la primera infancia.

### 3.1.3 Variables

Tabla 3  
Variables de investigación.

Variables	Definición	Dimensiones	Propiedades
Independiente	Es considerado	Emocional	Se realizan una
El juego en familia	como actividad		selección de juegos
como estrategia para	fundamental en el		dirigidos para el
evidenciar afectos	proceso de		fortalecimiento de
entre padres e hijos.	socialización del		los vínculos afectivo
	niño.		entre padres e hijos.
Dependiente	Es el conjunto de	Accionar	Reflexión sobre la
El juego permite la	experiencia y logros	Colaborativo	experiencia realizada
cooperación entre la	de la relación entre		tanto en la
familia - escuela	familia-escuela		institución.
		Actitudes y	Solidaridad
		Disposiciones	Acompañamiento
		adecuadas	Compromiso
			Cooperación

### **3.1.3.1. Población Niños y Niñas en Juego**

La población objeto de estudio son los padres de familia de niñas y niños de un Jardín infantil del sector urbano del municipio de Pereira en Risaralda; una comunidad de sector urbano en el occidente de Pereira, y una comunidad rural en el sector oriental de Pereira. Como núcleo familiar se cuenta con 18 padres 18 niñas y niños entre 4 y 5 años edad promedio; los grupos son heterogéneos en cuanto nivel académico emocional; los padres de familia presentan las siguientes características: trabajan todo el día, poca participación en la convocatoria a los informes y de las actividades programas por la institución escolar. Para efecto de análisis se tuvo en cuenta una muestra representativa de 10 padres de familia con hijos.

### **3.1.3.2 Una muestra Entre Padres e Hijos**

Creswell (2013) identifica el “muestreo básico para métodos mixto” en donde se destaca la muestra estratificada por propósito que implica segmentar el grupo de la población en estratos y luego selecciona un número pequeño de casos para el estudio de manera intensiva; como se pretende en la siguiente investigación, la propuesta para elegir la muestra inicial a partir de 18 padres e hijos de la totalidad del grupo, abarcará un tipo de población que será de 10 padres e hijo para el análisis final. (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014, pág. 568)

### **3.1.4 Procedimiento**

La estrategia metodológica que se utiliza facilita el desarrollo en dar una serie de juegos intencionados mediante la cooperación familia- escuela aplicados en la primera infancia

Para lograr esta metodología es trascendental utilizar diferente material didáctico en los juegos que tiene como objetivo de propiciar la interacción entre padres e hijos que serán el apoyo para afianzar los vinculo de afecto entre los participantes.

La metodología que se desarrolla se encuentra por fases actividades y se da con base en los objetivos trazados para implementar la incidencia del juego cooperativo como estrategia en el vínculos afectivo de padres e hijos.

Tabla 4  
Momentos Metodológicos. Juegos Cooperativos en Vínculo Afectivo en Primera Infancia.  
Pereira. 2019

FASE	OBJETIVOS	ACTIVIDADES
Fase 1:		
Caracterización	Determinar los elementos teóricos que inciden en la situación de juego que contribuye en la acción de ayuda compartir dar información y muestra de afecta entre los actores.	<p>Revisión bibliográfica de los diferentes materiales interactivos que presentan juego.</p> <p>Definir los contenidos de las unidades básicas para la investigación.</p> <p>Estructurar la actividad</p> <p>Selección los juegos pertinentes para la práctica de la investigación.</p> <p>Estructurar la actividad</p>
Fase 2:	Plantear una estructura	Selección los juegos pertinentes para la práctica
Diseño e	de cooperación familia	de la investigación
Implementación.	-escuela basada en el juego aplicada en	

	primera infancia, propiciando la interacción entre padre e hijos	Elaboración de la ficha técnica para la recolección de información de la actividad realizada.  Diseño y elaboración del material necesario de cada uno de los juegos.  Aplicar los 10 juegos seleccionados.
Fase 3: Análisis y Evaluación	Analizar las demostraciones de afecto entre padres e hijos en un ambiente intencionados de juegos	Recolección de la información a través de la observación y la ficha técnica.  Se realizará un análisis y sistematización de los resultados obtenidos al aplicar la estrategia didáctica de los juegos  Evaluar la incidencia del juego cooperativo en el vínculo de afecto entre padres e hijos y la cooperación de la escuela para el logro del objetivo principal.

---

De acuerdo al modelo mixto de recolección de datos en la investigación cualitativa planteada se proyectó en la propuesta a aplicar inicialmente una prueba diagnóstica mediante técnica del cuestionario a los padres de familia que permitiera encontrar y entender el problema de estudio y la pertinencia del uso de los juegos. Posteriormente fue utilizada la técnica de la observación participación activa a un grupo de padres e hijos.

Después se seleccionó 10 casos aleatoriamente de participantes voluntarios a través de una ficha técnica para posteriormente hacer la recolección, análisis de los datos estadísticos representados en graficas circulares y además la información descriptiva de las variables para validar la estrategia propuesta. Se explica el tamaño de la muestra a través de los estudios mixtos, donde la cualitativa según Mertens, (2010), “la investigación cualitativa, por sus características, requiere de muestras más flexibles” (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014, pág. 386). Es decir muestra planteada inicialmente puede ser distinta a la muestra final puesto que el tamaño mínimo de ésta puede ser sugerido por el investigador.

La herramienta utilizada para recolectar la información estuvo la observación y su transcripción en su totalidad estuvo a cargo de la investigadora, y que luego se condensara en una Matriz de análisis dimensiones de las variables. La investigadora acogió las ‘nombre del juego’, “tema”, “descripción”, “objetivo”, “recursos” “evaluación”, “palabras claves” Para información de datos cuantitativos se selecciona en “números de padres”, “números de madres”, “números niños” “números de juegos”, “tiempo en minutos”, grado de dificultad”, que serán representada en graficas circulares.

## **Capítulo IV**

### **4.1 Análisis de los juegos cooperativos**

#### **4.1.1 Análisis de resultados**

En este capítulo IV, se presentan los resultados de los juegos propuestos en dos momentos, el primero que hace referencia a los datos de las variables dar ayuda, brindar información y compartir, que fueron evaluadas de forma cuantitativa. En el segundo momento se presentan las cualidades de las experiencias de juego entre los padres y niños en el que se propondrán categorías como resultado de los diarios de campo.

Siguiendo con esta propuesta de análisis, en la recolección de los datos en investigación cualitativa se buscó “el afecto como energía en búsqueda de descarga y la segunda considera el afecto como una señal consciente a través del control del yo.

Además (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014) afirman que el investigador es el principal instrumento de recolección de los datos, aunque se vale para ello de diversas técnicas; los instrumentos para la investigación cualitativa no son preestablecidos sino que el investigador comienza a aprender por observación y descripciones de los participantes y concibe formas para registrar los datos que se van refinando conforme avanza la investigación.

En cuanto a la investigación cuantitativa los datos se obtienen por la observación, medición y documentación. Los instrumentos son los que han demostrado ser válidos y confiables en

estudios previos o se genera nuevos basados en la revisión de la literatura y se prueban y ajustan. (Hernández, Fernández, & Baptista, 2014, pág. 12)

La prueba diagnóstica consistió en elaborar una ficha técnica donde había 10 juegos, con el fin de manifestar las acciones de cooperación entre padres e hijos; en las gráficas (1, 2, 3 y 4) se caracterizan en especial el juego intencionado como estrategia para generar vínculos afectivos entre padres e hijos en la primera infancia.

#### 4.1.2 Resultados Cuantitativos

A partir de los juegos cooperativos intencionados realizados por los padres, madres y en los que se analizó cuatro variables: dar información, ayudar, compartir y el afecto; y de estas se estudia el gusto o no de la ejecución de estos juegos, niños, representados en la tabla 5:

Tabla 5  
Clasificación de los Juegos Cooperativos en Primera Infancia

No.	Juegos	Cooperación
1	Canicas	Dar Información
2	Adivina qué es	
3	Dibujo Colectivo	Ayuda
4	Búsqueda del Tesoro	
5	Pasando el puente	
6	Ficha Puesta	
7	La Cadena	Compartir
8	Torre de Vasos	
9	Busca la Carta	Afecto
10	Me Expreso	



Los juegos 1 y 2 se caracterizó porque el padre le da información a su hijo, de forma adecuada y se asegura que ésta sea captada.

Los juegos 3, 4, 5, 6 se caracterizan porque el padre ayuda a su hijo, en el momento oportuno.

Los juegos 7,8 se caracterizó porque el padre comparte con su hijo a la hora de realizar la actividad sin esperar nada cambio.

Los juegos 9, 10 se caracterizó porque el padre expresa emociones con gestos de afecto hacia su hijo.

En los que se analizó cuatro variables: dar información, ayudar, compartir y el afecto; y de estas se estudia el gusto o no de la ejecución de estos juegos,

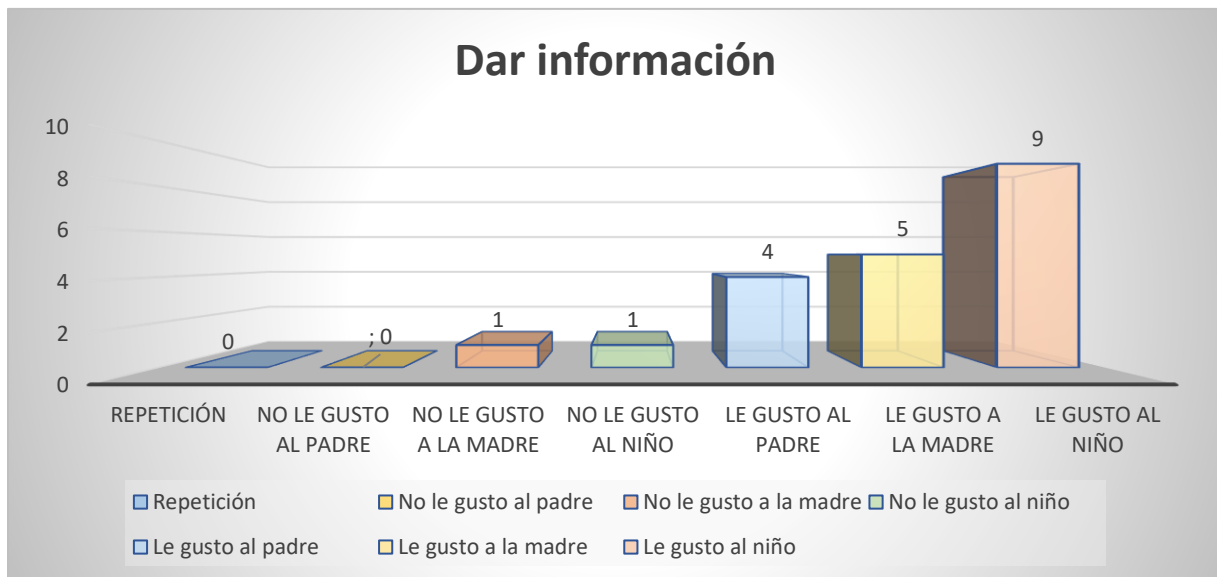


Diagrama 1. Juegos de dar información.

Los datos que exponen en el diagrama 1 donde se encuentra, indican la buena aceptación de los padres y los niños con los juegos intencionados de dar información; de los 10 padres/madres

a 4 padres y, 5 madres les gustó, 9 niños les gustó. 1 madre, 1 niño no les gustó ya que a su madre manifestó rechazo por el juego.

En este diagrama se puede evidenciar buena aceptación por parte de padres, madres y aún más la de los niños

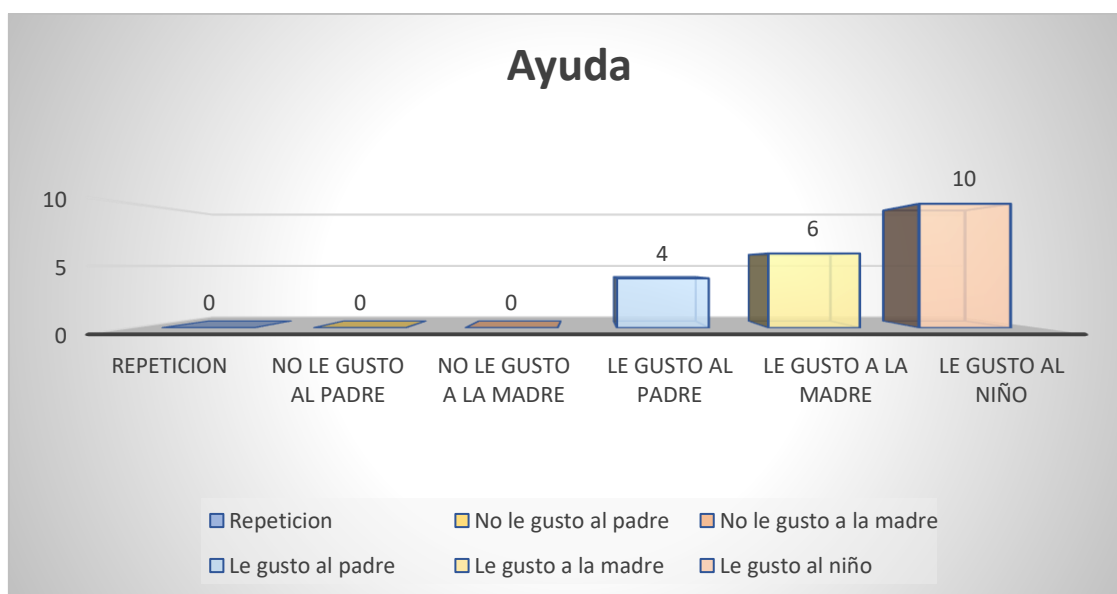


Diagrama 2. Juegos de Ayuda

Los datos que exponen el diagrama 2, indican la buena aceptación de los padres y los niños con los juegos intencionados de compartir; de los 10 padres/madres a 4 padres les gustó y a 6 madres también les gustó y a los 10 niños les gustó. En estos indicadores muestran que los participantes manifestaron gusto por estos juegos.

El gusto por los juegos de ayuda por parte de los padres, madres y los niños se da en la totalidad de los niños; se destaca el hecho de ayudar al otro sin haber una orden inicial ni recompensa final, se dio como algo voluntario por parte de ambos esa ayuda mutua. En cada uno de los juegos ellos quisieron terminarlo juntos y manifestaron alegría o satisfacción por ayudar al otro.

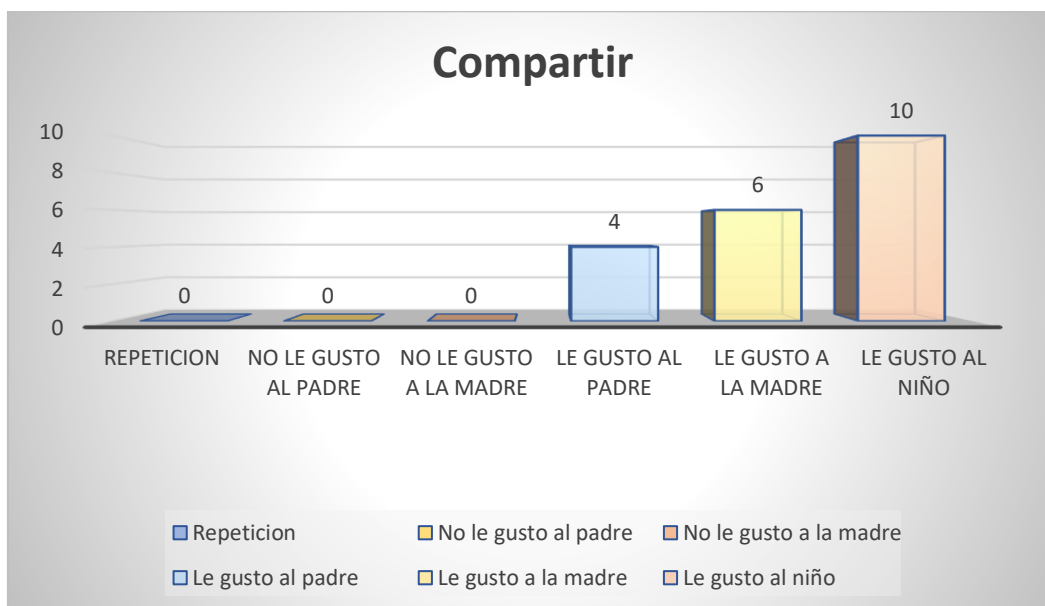


Diagrama 3. Juegos de compartir.

En el diagrama anterior se muestra que los juegos de compartir que 4 padres, 6 madres, 10 niños les gustó.

Se observa que ningún padre o madre estuvo a disgusto con los juegos de compartir, el hecho de estar con su hijo fue un momento juego; se destaca que en estos juegos se rieron, gozaron, conocieron los gustos del otro, compartieron tiempo, espacios, experiencias incluyendo la equivocación.



Diagrama 4 Juegos de afecto.

Los datos que exponen en el diagrama 4, indican la buena aceptación de los padres y los niños con los juegos intencionados afecto; de los 10 padres/madres a 4 padres les gustó y a 4 madres también les gustó y a los niños a los 10 les gustó. Ninguno de los participantes manifestó que no les haya gustado los juegos en estos indicadores.

Además, a cada uno de estos juegos se le estipuló un tiempo de 5 minutos para realizarlo y a pesar de que se estableció este tiempo, para padres y niños este no fue el limitante para jugar o darle fin a su juego.

Tabla 6 Duración de los juegos

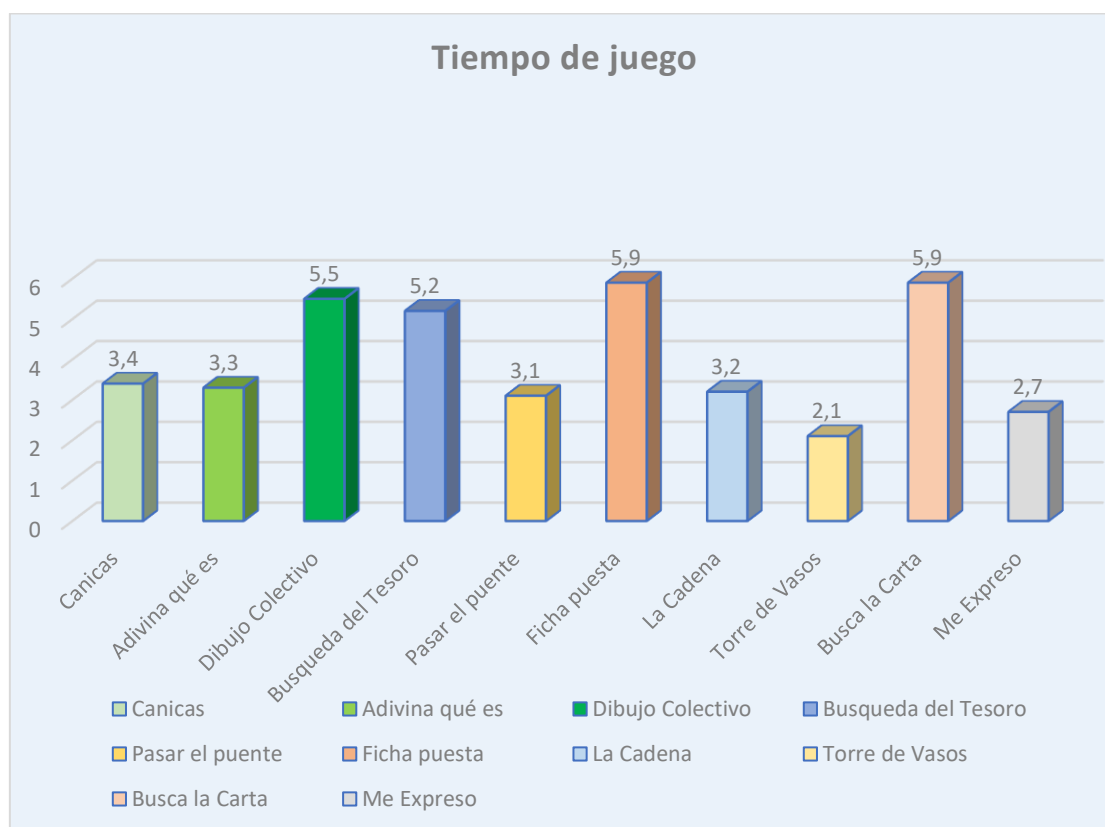


Diagrama 5. Duración de los Juegos

En este diagrama se puede observar que, en los juegos de “canicas, adivina qué es y pasar el puente” se identifica una similitud en el tiempo entre 3,4 y 3,1 minutos; igual que en el “dibujo colectivo” y la “búsqueda del tesoro” que tuvieron un tiempo de 5,5 y 5,2 respectivamente.

El juego en el que se expresó más la ayuda fue “pasar el puente”, con una duración menor a los anteriores; se destaca que fue uno de los juegos con mayor aceptación porque los participantes iban con los ojos vendados y así dejarse guiar por su hijo confiando en él y escuchándolo.

Los papás al estar caminando sin ver dejaron manifestar sus miedos o temores y siendo sus hijos los que por medio de palabras motivadoras o cogiéndolos de la mano, lograron que ellos se tranquilizaran y llegaran a la meta sin mayor tropiezo.

En los juegos de la” busca la carta “y la “ficha puesta”, duraron el mismo tiempo (5,9 minutos), siendo los juegos que más se demoraron, se pudo observar que tanto para los padres como para los niños fueron unos juegos significativos, donde expresaron emociones, gestos, abrazos, curiosidad, misterio, ayuda, felicidad, angustia, , calma, no hubo afán y mutuo acuerdo.

Por medio de la carta, aunque para los niños fue más fácil empezar, algunos padres se tomaron un tiempo para pensar que escribirle a su hijo en la carta e incluso con que dibujo o palabra expresar lo que estaba sintiendo por él.

Los juegos” torre de vasos “y “me expreso”, determinaron un tiempo de 2,1 y 2,7 cada uno fueron los juegos de menos duración; los padres y niños en estos juegos necesitaron más unión y concentración para lograr el objetivo del juego, donde se pudo notar que se brindaron ayuda y se vieron demostraciones de afecto como miradas afirmativas, sonrisas cómplices y reconocimiento por el logro entre ellos

#### **4.1.3 Análisis Cualitativo**

El juego constituye en este capítulo el eje que alcanza los componentes de la cooperación con las demostraciones de afecto entre padres y sus hijos, y que se respaldan con la ficha de cada juego.

El primer componente que se refleja en cada uno de los códigos es la presencia de la felicidad como categoría esencial inicialmente detectada en los niños y niñas cuando advierten la presencia de su papa o su mamá, seguida de la categoría de confianza. Estas dos categorías representan que en ambientes cooperativos donde la ayuda, el compartir y dar información son resaltadas por las acciones de juego que se traducen en cambios de estado de ánimo que pasan de expectativa a una alta demostración de alegría, cuando reciben a sus mamás y/o sus papás con un abrazo y sonrisa en sus rostros.

Los mismos componentes de felicidad y confianza se reflejan en los padres cuando se notan reconocidos por sus hijos como las personas más importantes en el momento del juego, los códigos de aceptación, refuerzo y seguridad permiten la comprensión de la figura que representa el padre o la madre en el afecto de los niños y las niñas

Con lo anterior se entiende que los juegos intencionados generaron en las familias un interés por compartir con sus hijos, el dar una información necesaria en el momento oportuno, demostraciones de afecto y ayuda; donde los vínculos afectivos refuerzan, tal como lo dice Tomasello, el comportamiento cooperativo para beneficio mutuo y constata que los niños a partir del primer año de vida difieren de los chimpancés en su capacidad para establecer un sentido colectivo de la intención, que les permite compartir expectativas, derechos y obligaciones cuando participan en una tarea colectiva, donde las tareas tienen más éxito (Tomasello, 2010).

Las cualidades que enmarcan la estructura de los juegos, permiten la generación de categorías de específicas de expresión, como oportunidad de reconocer en el otro su habilidades, en el caso del juego “dibujo colectivo” se notó una ayuda mutua para la ejecución, una vez que el trabajo

colectivo requiere de la puesta en evidencia de las habilidades tanto del padre como del hijo, lo que da como resultado la activación de componentes afectivos que van desde la mirada cómplice, la aceptación de las ideas y los pasos que llevaron a compartir los instrumentos, dando como resultado un mutuo acuerdo sobre que “dibujaban y luego una alianza para definir los turnos al dibujar, ponen los colores en el medio para usarlos entre los dos lo que demuestra que están compartiendo sus recursos para un bien en común, hay una oportunidad de escuchar los gustos del otro y compartirlos en su dibujo”

Por tratarse de un encuentro entre padres e hijos que se intencionan hacia la cooperación, se identifica el código de respeto del hijo hacia el padre esperando las indicaciones que le da su padre, y de manera recíproca el padre a su hijo o hija cuando permite que las ideas y dibujos se realicen bajo los criterios propuestos. La categorización denota que el compartir no solo se denota en el uso de los recursos, sino que también aceptan las ideas en ambientes de juego que facilitan las demostraciones de afecto, aquí se deriva que para que el afecto se muestre sincero, respetuoso y en condiciones equitativas se recurre al juego entre padres e hijos.

En el juego de “pasar el puente” se categoriza las demostraciones de ansiedad o temor de los padres por estar con los ojos vendados y que sus hijos sean los que van a guiar su recorrido, los niños con frases alentadoras como: “vas muy bien, no te preocupes yo te ayudo, cuidado, despacito, tú puedes”, cogiendo a sus padres de la mano, guiándoles el pie, llevándolos despacio, demostró que sus padres eran importantes para ellos con palabras o hechos. Según Miller (2017) se puede considerar el lenguaje afectivo como un lenguaje privilegiado, no siempre expresado con palabras, no siempre consciente, proveniente a veces de estímulos externos y a veces de fuerzas internas, que supone un intercambio inmediato y determinante entre los sujetos. (pág. 87)



Los ambientes de juego permiten las variaciones de actuación de los actores, dando como resultado que la inasistencia inicial de dos padres al programa de juegos causó reacciones distintas a los dos hijos que los esperaban. . Mientras que uno de ellos se unió a otra familia y participó de los juegos, se mostró intranquilo, ansioso y solo.. El otro niño manifestó llanto incontrolable, no quería jugar con nadie ni escuchar a nadie, pedía que llamaran a sus papás.

Cuando el padre del niño que lloraba llegó, se vio en él la alegría y entusiasmo por participar en cada uno de los juegos y pregunto a su padre por qué no había asistido. Las categorías que resultan de este fenómeno se enfocan directamente con el afecto, una vez que reflejan la imperiosa necesidad de la presencia de al menos uno de los padres para sentirse reconocido y seguro, en cuanto si se hace presente después de un rato de espera, esta pasa a un plano secundario e inmediatamente se disfruta de la presencia, mientras que los padres que no acompañan a sus hijos, sin importar la circunstancia manifiesta la tristeza, desánimo y soledad, aun cuando permite o no interactuar con otros bajo la propuesta que permite el ambiente de juego. (Vargas Rojas, 2018)

Reafirmando el planteamiento de Miller (2017) donde aquellos afectos que no son regulados pueden ocasionar en el niño inseguridad, ansiedad, desconfianza; en los dos casos anteriores no buscan ayuda ni permiten que les ayuden llorando y no escuchando a nadie o haciéndose “el fuerte” como si no estuviera pasando nada.

Siguiendo los aportes de Piaget y Burghardth respecto al juego en la infancia y las representaciones de los adultos se observaron cómo los participantes exponen los ejercicios, las

manifestaciones simbólicas y el seguimiento de reglas en el caso de Piaget, así como los cinco criterios planteados por Burghadrth en cada uno de los juegos.

Los ejercicios, se demuestran en las acciones que tanto padres como hijos adoptan sin un interés específico más que jugar. La expresión en la ayuda y el compartir información sin poder hablar para la guía demuestra que “hacer de cuenta que...”, está presente en el juego entre padres e hijos y se alternan los roles sin una obligatoriedad definida. El seguimiento de las reglas se demuestra en los componentes que estructuran cada juego sin que haya un enfoque para ninguna de las categorías entre cooperación y juego reglado.

Para el caso de las demostraciones según Burghardth, en el primer criterio en que el juego se sale de lo rutinario y es distinto a lo esperado, se evidenció en el juego de las canicas en donde cada padre recordó su infancia y dio la debida información a su hijo para jugar, se resalta que cada uno le dio una forma distinta de jugarlo saliéndose de lo convencional.

En el segundo criterio muestra que en los diez juegos cumplieron con este criterio ya que los padres y los niños estuvieron voluntariamente durante los juegos, denotando el placer que conlleva jugar sin buscar un nivel de desempeño ni competencia, así mismo se denota la alegría, que fue gratificante, reforzador y autónomo.

En el tercer criterio donde el juego se diferencia de lo serio y acepta las equivocaciones se hace referencia a los juegos “torre de vasos”, “pasando el puente” y “dibujo colectivo” en los que no importaba si se caían, tropezaban, se derrumbaba la torre, hacían mal una línea, se salían del límite al colorear; lo que interesaba en ese momento era jugar.

El cuarto criterio en que el juego se repite de manera similar pero no de forma estereotipada o rígidamente se toma como ejemplo el juego de “pasando el puente” “la ficha puesta” “dibujo colectivo” en los que al repetir el juego le hacían ciertos cambios o variaciones al juego como cambiar de pie, que cruzara el puente, destaparse la venda de los ojos, un dibujo similar al de papa, armar nuevamente el rompecabezas, pero más rápido. Lo anterior da evidencia a que al repetir el juego se hizo cambios evitando que se vuelva aburrido y monótono.

En el quinto criterio el juego es libre de estrés crónico, incluido el aburrimiento y la privación social, causa relajación y seguridad. En los diez juegos se evidencio este criterio como en el juego de “la cadena”, “me expreso”, “búsqueda del tesoro” y “adivina que es”, fue agradable y libre, donde expresaron sus emociones, confianza y felicidad.

Las categorías expuestas en el análisis cualitativo demuestran un panorama donde el juego resulta como un instrumento que garantiza las demostraciones de cooperación y a la vez estas permiten un ambiente de demostración de afecto entre padres e hijos, con lo que nos permite llegar a las siguientes conclusiones.

## Conclusiones

A partir de la realización del proceso metodológico de la investigación y de los hallazgos analizados en los resultados tanto cuantitativos como cualitativos, se presentan las siguientes conclusiones se dio respuesta a la pregunta de investigación, los objetivos, los aportes teóricos y los procesos metodológicos que encaminaron esta investigación, se hace referencia a las posibilidades que ofrecen los campos de estudio.

Una primera conclusión indica que los niños y niñas entre los 4 y 5 años manifiestan un interés real por jugar utilizando su cuerpo, así como aceptar los retos en ambientes jugados propuestos por adultos; sin embargo, su interés aumenta de forma significativa cuando los juegos son realizados con sus padres, con los que demuestran más seguridad y disposición.

Teniendo en cuenta que la práctica del juego en las edades de primera infancia es particularmente cotidiana, se concluye que la intencionalidad de realizar juegos cooperativos entre padres e hijos incide de forma positiva en las manifestaciones de vínculos afectivos lo que se evidencia durante los juegos y en las dinámicas personales y grupales de los niños participantes.

Se concluye que las investigaciones en contextos de infancia toman relevancia siempre que se integran variables relativas a sus prácticas, sus necesidades, sus intereses y que se intervenga con

la población como unidad de estudio. Los discursos que plantean las teorías y estadísticas en población infantil solo toman vida cuando se interactúa con los actores que tienen relación directa o que demuestran una realidad enmarcada ya sea en los procesos empíricos o en las observaciones de las cualidades en contexto.

Los datos de las valoraciones de tiempo, y clasificación de percepción de cada uno de los juegos por parte de los participantes, indican que los juegos de tipo cooperativo activan las características de ayudar, compartir y dar información; estas, en función de la relación entre hijos y padres determinaron que se privilegia los momentos de juego y compañía sobre los resultados y logros que entre ellos puedan mostrar.

Frente a la determinación de los aportes teóricos que acompañan esta investigación, se concluye que las demostraciones de vínculos afectivos entre hijos y padres se activan desde el momento que los padres hacen presencia, representado por la aceptación y reconocimiento de los niños cuando invitan y ayudan a sus padres en las acciones de juego, así como lo propone Tomasello, aun cuando se requiere de compartir y dar información sin que sea una norma en el momento de jugar.

Las interacciones que se propusieron desde la aplicación metodológica de la investigación en función de las estructuras cooperativas denominadas juegos, interfieren en los niños de las comunidades y el jardín permitiendo concluir que son el medio que propicia las relaciones entre hijos y padres con percepciones de recordar los momentos de disfrute en la infancia de los padres, aceptar que la equivocación no es un determinante de acabar el juego, que los juegos son

repetibles en los contextos familiares y así reconocer que el juego es una estrategia para vincularse afectivamente entre ellos.

El análisis de las demostraciones de afecto entre padres e hijos en ambientes intencionados de juego, determinan una oportunidad para expresar sus sentimientos hacia el otro. De esa manera el padre conoce sus angustias, tristezas, frustraciones, como bien lo indica Miller (2017), si estos afectos son regulados, sentirse querido, amado, escuchado, demuestra seguridad, confianza en sí mismo lo lleva a enfrentar cualquier adversidad que se le presente, logrando bajar las acciones agresivas.

Se puede concluir después de analizar las bases teóricas sobre la infancia, la familia, la escuela y el juego según autores específicos como (Ríos, 1998), (Mir, Batle, & Hernández, Contextos de colaboración familia-escuela durante la primera infancia, 2009), (Burghardt, The genesis of animal play, 2005), (Tomasello, 2010), (Miller, 2017), (Bowlby, 1976); que el juego cooperativo intencionado incide en el vínculo de padres e hijos en la primera infancia, ya que ayuda a fortalecer los vínculos afectivos de manera motivadora, de exploración, libre, donde se expresan sentimientos y emociones, sin limitaciones. En el juego no importa la edad, ya que los niños no se niegan al juego y los adultos regresan a su niñez.

Uno de los mecanismos de comunicación de los niños y niñas entre 4 y 5 años son las manifestaciones expresivas que usan como el asombro, las risas espontáneas, el grito y señalar; durante la práctica de los juegos cooperativos, demostraron que la confianza que tenían al estar

jugando con sus padres, les permitió un ambiente más relajado, de lo que se concluye que los ambientes que propician mejores relaciones afectivas y de comunicación entre niños y niñas entre 4 y 5 años están mediadas por las posibilidades de expresar sus emociones y sentirse seguros en compañía de sus padres.

Se concluye que el papel que cumple la escuela durante la aplicación de juegos cooperativos es el de mediador, una vez que se hace una preparación previa sobre la estructura de cooperación entre padres e hijos propiciando la interacción entre ellos; se plantea que en siguientes investigaciones se enfoquen las características que enmarcan la cooperación: brindar ayuda, compartir y dar información; y faciliten el desempeño de los participantes con una línea de tiempo extendida en busca de mantener los vínculos afectivos y optimizar la adaptabilidad de los procesos.

## **Bibliografía**

- Alberdi. (1995). Informe sobre la situación de la familia en España. Madrid: Ministerio de Asuntos Sociales.
- Arrabal, A. (2014). Los Derechos de la Infancia en el Discurso de la Políticas de Educación y Atención de la primera Infancia. Portal de Revista electrónicas UAM, 54. de Revista electrónicas UAM, 54.
- Barajas, M. C. (1991). Ambiente familiar y desarrollo evolutivo. La evaluación de la atención en el hogar. En: 1 Congreso Internacional Infancia y Sociedad. Bienestar y Derechos Sociales de la Infancia. 1 Congreso Internacional Infancia y Sociedad. Bienestar y Derechos Sociales de la Infancia. . Madrid.
- Barudy, J., & Dantagnan, M. (2005). Los buenos tratos a la infancia. Barcelona: Gedisa.
- Bisquerra, I. (2008). Educación para la ciudadanía y convivencia. El enfoque de la educación emocional. Madrid: Wolters Kluwer.
- Bowlby, J. (1976). El vínculo afectivo. Buenos Aires: Paidós.
- Burghardt, G. (2005). The genesis of animal play: testing the limits. Massachusetts: Encyclopedia of Animal Behavior, 521. Cambridge, Mass. : MIT Press
- Campos, M., Chacón, I., & Gálvez, P. (2006). El juego como estrategia pedagógica: Una situación de interacción educativa. . Trabajo de grado. Santiago, Chile: Universidad de Chile.



- Chacón , P. (julio- diciembre de 2008). El juego didactico como estrategia de enseñanza y aprendizaje ¿como crearlo en ela aula? Nueva Aula Abierta n° 16, 9.
- Chacón, P. (2008). El Juego Didáctico como estrategia de enseñanza y aprendizaje. Nueva Aula Abierta n°16.
- Chang, j. H., & Yehb, T. l. (2015). The influence of parent-child toys and time of playing together on. *Procedia Manufacturing*. doi: 10.1016/j.promfg.2015.07.628
- Chrispels, J. (1996). Effective schools and home —school-community partnership roles: A framework for parent involvement. *School Effectiveness and School Improvement*,.
- Congreso Nacional de Colombia . (1991). *Constitucion Politica de Colombia*. Bogotá, Colombia.
- Congreso Nacional de Colombia . (1991). *De Los Derechos Sociales , Economicos y Culturales*.
- Rpublica de Colombia . (2018). *Ley General de Educación*. Bogotá, Momo Ediciones.
- Cortes Otalora, F. A., & Meñaca Guerrero, I. (2016). El juego: una estrategia para la enseñanza-aprendizaje en ambientes virtuales delos suboficiales dela escuela de formación de infantería de marina de coveñas Sucre. *Revista palobra*(16), 240-257.
- Covadonga Ruiz, D. (1999). La familia y su implicación en el desarrollo infantil. *Revista Complutense de Educación* ISSN: 1130-2496 1999, vol. 10, N° 1, 10(1), 289-305.
- Creswell, J. (1997). *Qaulitative inquiry and research design*. California, Sage Publications,
- Cunningham, C., & Davis, H. (1990). *Trabajar con los padres: marcos de colaboración*. Madrid: Siglo XXI.
- Gaitán, L. (2006). *Sociología de la infanci: nuevas perspectivas* Madrid, 264 páginas. ISBN: 9788497563550.

- Gaitán, M. (2006). La Nueva Sociología de la Infancia. Aportaciones de una Mirada Distinta. Política y sociedad, Vol.43, 9-26.
- García, R. A. (2017). Pereira Cómo vamos INFORME DE CALIDAD DE VIDA 2017. Pereira: Fundaciòn corona, Equidad para la infancia.
- Gómez, M. M., & Alzate, P. M. (2014). La Infancia Contemporánea. Revista Latino Americana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud., 77-89. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/rlcs/v12n1/v12n1a04.pdf>
- Hernández, S. R., Fernández, C. C., & Baptista, L. P. (2014). Metodología de la investigación (6 ed.). Mexico: Interamericana editores. doi:ISBN: 978-1-4562-2396-0
- Jaramillo, L. (2007). Concepción de Infancia. Barranquilla. Revista del Instituto de Estudios Superiores universidad del Norte Zona Próxima..
- Jiménez, B. A. (2012). Emergencia de la infancia comtemporanea 1968-2006. Bogotá: UD. Obtenido de [abjibe@hotmail.com](mailto:abjibe@hotmail.com)
- Lopez L. J. (12 de mayo 2018). Programa de Familia. Mancomunidad de Municipios "Siberia": <http://www.mancomunidadesiberia.com/quefamilia.htm>
- López L J. (20 de Mayo 2018). Progrma de Atenciòn Familia: <http://www.mancomunidadesiberia.com/quefamilia.htm>
- Marcbesi, A. y. (1998). Calidad de la enseñanza en tiempos de cambio. . Madrid: Alianza.
- Mauree, M. M., M. A., & Ángeles, M. d. ( septiembre de 2001). El juego en los niños : Enfoque Teorico. Revista Educación, 25( 25(2)), 113-124.

- Miller, D. (2017). Incidencia de la regulación afectiva en el desarrollo y en la conformación de la personalidad. *Revista uruguaya de psicoanálisis*, 83-109.
- Mineducación. (2014). La educación Inicial: Marco General. Sentido de la educación inicial(20), 65. [www.colombiaaprende.edu.co/primerainfancia](http://www.colombiaaprende.edu.co/primerainfancia)
- Mir, M. B. (2009). Contextos de colaboración familia-escuela durante la primera infancia. *Revista Electrónica d'Investigació i Innovació Educativa i Socioeducativa*, V. 1, n. 1, : [http://www.in.uib.cat/pags/volumenes/vol1\\_num1/m-mir/index.html](http://www.in.uib.cat/pags/volumenes/vol1_num1/m-mir/index.html)
- Mir, M., Batle, M., & Hernández, M. (2009). Contextos de colaboración familia-escuela durante la primera infancia. *Revista Electrónica d'Investigació i Innovació Educativa i Socioeducativa*, 1(1), 60. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3011415>
- Mir, P. M., Batle, S. M., & Hernández, M. (2009). Contexto y colaboración familia -escuela durante la primera infancia. *Revista Electrónica d'Investigació i Innovació Educativa i Socioeducativa*, 45-68. Obtenido de [http://www.in.uib.cat/pags/volumenes/vol1\\_num1/m-mir/index.html](http://www.in.uib.cat/pags/volumenes/vol1_num1/m-mir/index.html)
- Páez, M. (2014). Vínculos afectivos juveniles : dilemas y convergencia entre padres e hijos. *Revista latinoamericana de estudio de familia*, 6, 114-129.
- Palacios, J., & Oliva, A. (1991). Las ideas de madres y educadores sobre la educación infantil. . Madrid: CIDE-MEC.

Parellada, C. (2000). L'entrevista amb les famílies: un espai de comunicació significativa.

Revista Electrónica de Investigación e Innovación Educativa Socioeducativa., 1(1), 45-

68. Obtenido de [http://www.in.uib.cat/pags/volumenes/vol1\\_num1/m-mir/index.html](http://www.in.uib.cat/pags/volumenes/vol1_num1/m-mir/index.html)

Pavés, I. (2012). Sociología de la infancia: Los niños y niñas como actores sociales. Revista de sociología., 81-102. Obtenido de

<http://www.facso.uchile.cl/publicaciones/sociologia/articulos/27/2704-Pavez.pdf>

Pellis, S., Pellis, V., Pelletier, A., & Lecab, J.-B. (14 de January de 2019). Is play a behavior system, and, if so, what kind? Behavioural Processes, 1-9.

doi:<https://doi.org/10.1016/j.beproc.2018.12.011>

Piaget, J. (1986). La epistemología genética. Madrid: Debate.

Rama, J. (2017). Derechos de los Niños y Niñas y Adolescentes. . Obtenido de

<https://www.ramajudicial.gov.co/web/portal-ninos-y-ninas/mis-derechos>.

Raya, T., & Antonio, F. (2009). Estudio sobre los estilos educativos parentales y su relación con los trastornos de conducta en la infancia. (S. d. Córdoba, Ed.) Cordoba. Obtenido de

<http://hdl.handle.net/10396/2351>

Republica de colombia . (1994). Ley General de Educación. Bogotá: Momo.

Republica de colombia . (2018). Ley general de educación. Bogotá, Colombia: Momo ediciones.

Revista trimestral de educación comparada UNESCO. (1993). Ellen Key (1849- 1926). Revista trimestral de educación comparada UNESCO, XXIII(3-4), 8-73. Obtenido de

<http://www.ibe.unesco.org/sites/default/files/keys.pdf>

Ríos, J. (1998). El malestar en la familia. Madrid: Centro de Estudios Ramón Areces.

- Runcan, P. L., Petracovschi, S., & Borca, C. (2012). The importance of play in the parent-child interaction. *Social and Behavioral Sciences*. doi:10.1016/j.sbspro.2012.05.201
- Sanuy, C. (1998). Enseñar a jugar. . España: Marsiega.
- Satién Santamaría, M. L. (2000). Ocio,alidad de vida Y discapacidad. España: Universidad Deusto. Obtenido de <http://www.deusto-publicaciones.es/deusto/pdfs/ocio/ocio9.pdf>
- Sentido de la educación inicial. (2014). Documento NO.20 Serie de orientaciones pedagogicas para la educaion inicial en el marco de la atencion integral, 65,66,67.
- Setriano, C. .. (2008). Lugar del Niño y el concepto de la Infancia.. Extensión Digital: Revisita de la Secretaría de Extensión Universitaria facultad de Psicología (UNR), , 1-10.
- Soto, I. P. (2012). Sociología de la Infancia: Los Niños y Niñas como Actores Sociales. Sociologia.
- Spencer H (1855), Newman B y Newman P (1983), Piaget J. (1951), Russel B (1970); en Meneses M, M.; Monge, M. (2001). El juego en los niños: Enfoque teórico. Redalyc. Org. Pg.113-124., 113-124.
- Spitz, R. (1972). El primer año de vida del niño. Madrid: Aguilar.
- Tomasello , M., & Stern, S. (2011). Dos perspectivas actuales incluyentes del Desarrollo Infantil. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 509-521.
- Tomasello, M. (2010). ¿Por qué cooperamos? Madrid: Katz.
- UNICEF. (2005). Estado mundial de la infancia 2005. Obtenido de [https://www.unicef.org/spanish/sowc05/sowc05\\_chapters\\_sp.pdf](https://www.unicef.org/spanish/sowc05/sowc05_chapters_sp.pdf)

- Vanegas, R. ., Garcia, O. M., & Vanegas, R. A. (2018). El juego infantil y su metodologia (2 ed.). Malaga: IC.
- Viguer, P., & Serra, E. (1996). Nivel socioeconómico y calidad del entorno familiar en la infancia. *Psicología Evolutiva y Educación*,
- Vygotsky, L. (1979). Aprendizaje y desarrollo en la edad escolar. Luria.
- Wainerman, C., & Di Virgilio, M. (2010). El Que hacer de la Investigación en el Educación. Buenos Aires: Universidad Manatíal San Andrés. Obtenido de [https://books.google.com.co/books?id=op5tVu9cZdwC&pg=PA182&lpg=PA182&dq=Busquets+\(2000\)+FAMILIA&source=bl&ots=1YuQHrLzwo&sig=ACfU3U1Q4PO8ntUp-sw034ylSIIj4PPfrg&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwjeteCWh-fgAhXI1VkKHdphD7EQ6AEwDXoECAoQAQ#v=onepage&q=Busquets%20\(2000](https://books.google.com.co/books?id=op5tVu9cZdwC&pg=PA182&lpg=PA182&dq=Busquets+(2000)+FAMILIA&source=bl&ots=1YuQHrLzwo&sig=ACfU3U1Q4PO8ntUp-sw034ylSIIj4PPfrg&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwjeteCWh-fgAhXI1VkKHdphD7EQ6AEwDXoECAoQAQ#v=onepage&q=Busquets%20(2000)
- Wish, M., Deutsch, M., & Kaplan. (1976). Perceived dimensions of interpersonal relations. *Joarnal of Pers. Ambiente, herenciayconducta*. En Varios: Psicología.

*Ficha previa / Preguntas a Padres*

**Ficha previa / Preguntas a Padres**

## Anexos

### Anexo A. Ficha previa / Preguntas a Padres

PREGUNTAS PARA EL PAPÁ / MAMÀ							
No	Categoría	Preguntas al papá/mamá	Respuestas	Si	NO		
1	Afecto	Tu hijo te causa alegría cuando	Hace caso de una orden	8	2		
			Dice cosas que no se esperan de él	8	2		
			Su sonrisa	9	1		
			Verlo crecer cuando dice la verdad Con su Cariño, amor, su presencia.				
2	Ayuda	Tu hijo demuestra ayuda cuando	Recoge las cosas que están fuera de su sitio	6	4		
			Acompaña a otra(s) persona(s) mientras hace sus tareas	6	4		
			Suministra recursos a quien los necesita sin habérselos pedido	7	3		
			otra: ¿cuál?	Cuando me acompaña, con su dialogo			
3	Dar información	Tu hijo suministra información cuando	Sin preguntarle, señala objetos y hace comentarios a las personas	10			
			Se come chocolate	5	5		
			Tiene un juguete	5	5		
			Está pintando	3	7		
4	Compartir	Tu hijo comparte cuando	Jugando Nuestro niño comparte todo. Juega con varios niños				
			otra: cual?				
			Lo recibe del jardín	5	5		
			Están jugando.	7	3		
5	Afecto	Tu hijo te da un abrazo cuando	Llega a la casa sin que le hayan pedido hacerlo.	7	3		
			Se le desamarra los zapatos	5	5		
			Destapa un paquete	2	8		
			Repara su juguete	7	3		
6	Ayuda	Su hijo pide ayuda con amabilidad cuando	Compartimos eyuda en todo momento				
			otra ¿cuál?				
			Pide una explicacion de algo	7	3		
			Dialoga con sus hermanos o con sus primos	5	5		
7	Afecto	Su hijo amoroso cuando	dialoga con papa y mama se le dificulta dialogar con sus padres	9	1		
			otra ¿cuál?	10	0		
			Se le da instrucciones				
			Explica el por que de las cosa con detalles	6	4		
8	Dar información	Su hijo suministra información cuando	Quiere contar una historia	9	1		
			otra cual?				
			Tiene alguna discusión con alguien en todo momento y toma explica y pide ayuda.				
			Quiere aprender un tema que le llamo la atención	8	2		
9	Dar información	Su hijo suministra información cuando	Inveta un juego	9	1		
			¿cuál otro?	Pide información de casi toda			
			Decide cargarlo en sus brazos	9	1		
			Lo organiza para ir al jardín				
10	Afecto	Su hijo cariñoso cuando	¿cuál otro?	10	0		
			Totales			6,92	3,22
						2,13	2,09

## Anexo B. Memorias fotográficas de las actividades





### **Anexo C. Juego Intencionado de cooperación en dar Información: No. 1 – Canicas**

JUEGO INTENCIONADO ENTRE PADRES E HIJOS																																		
Taller Aplicado a:								El Juego				Padre			Madre			Niña / Niño			Tiempo en minutos		Repetición			Grado de Dificultad		Sensación en la Ejecución						
No	FECHA	NOMBRE	TEMA	DESCRIPCIÓN	OBJETIVO	RECURSOS	EVALUACIÓN	Si Hace	No lo Hace	%	Le gusta? Si	%	Le gusta? no	%	Le gusta? Si	%	Le gusta? no	%	Le gusta? Si	%	Le gusta? no	%	del juego de las canicas	Promedio del tiempo	SI	% de repetición	NO	% de no repetición	de 1 a 5	Entre Padres e hijos	% Padres e Hijos	Palabras Claves		
1		Juego con canicas	Dar información	En un campo abierto se les da a los papàs y a los niños unas canicas; dandole la indicación a los papàs de que recuerden cómo se juega con estas canicas; para que posteriormente el papà sea el que inicie el juego con su hijo.	Identificar cómo el padre da información a su hijo.	canicas,campo abierto	Le da información a su hijo	9	90	1	10	4	40	0	0	5	50	1	10	9	90	1	10	34	3,4	0	0	10	100					
							Da información adecuada y suficiente	9	90	1	10	10																	2	2	20	Volver a la niñez. El padre muestra a la niña el juego. No le gustan las canicas. No se jugar. La niña intenta explicarle a la mamá. Volver a la niñez. No conocía el juego. La madre no recuerda el juego . Amor tiremela. (mama le dice a la hija). La mama le cogió la mano a la niña para explicarle. Listo esto es así le dice la mama a su hija	Volver a la niñez	El recuerdo de la infancia se da por la repetición del juego
							Da la oportunidad que el niño adquiere información	8	80	2	20	20																3	2	20	El papa gira mueve las bolas y le cede el turno al niño, se acoplan en el juego. Yo jugaba de esto cuando era niño El papa le explica como coger las canicas. Mama le explica a la niña: mira, las cogemos así, y la que la tire mas lejos. Hay nostalgia por no hacerlo en casa. Les agrada el juego y l ocomparten. Mama: dice que no sabe jugar canicas.	Le explica como coger las canicas	La explicación de juego al hijo	
							Se asegura que la información fue captada	7	70	3	30	30																	4	2	20	La niña no lo conoce el juego pero intenta hacerlo con su mamá. La mamá desconoce el juego en consecuencia no lo hacea. La niña le da la información a la mamá de como hacerlo Este juego es agradable para la niña y se divierte Indica como jugarlo. La niña le pregunta como se juega, el padre le da información oportuna, le explica. Papà explica todo el juego y no deja oportunidad para que el niño pregunte.	Interés por aprender el juego	Explicación oportuna a su hijo
							Promedio	8,4																								Se asegura que coja bien las canicas empieza a jugar Explica y espera que la niña la tire Se asegura que el niño haya entendido Se evidencia la comunicación entre la madre y la hija La mamá no se preocupa de entender y explicarle el juego a la niña. La niña realiza la actividad a gusto con el padre	Se aseguran que haya entendido el juego	El padre se asegura que el su hijo haya entendido .

## Anexo D. Juego Intencionado de cooperación en dar Información: No. 2 - Adivina qué es

JUEGO INTENCIONADO ENTRE PADRES E HIJOS																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	
Taller Aplicado a:							El Juego			Padre			Madre			Niña / Niño			Tiempo en minutos		Repetición			Grado de Dificultad		Sensación en la Ejecución																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
No	FECHA	NOMBRE	TEMA	DESCRIPCIÓN	OBJETIVO	RECURSOS	EVALUACIÓN	Si Hace		No lo Hace		%	Le gusta? Si	%	Le gusta? no	%	Le gusta? Si	%	Le gusta? no	%	Le gusta? Si	%	Le gusta? no	%	del juego de las caritas	Promedio del tiempo	SI	% de repetición	NO	% de no repetición	de 1 a 5	Entre Padres e hijos	% Padres e Hijos	Palabras Claves																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																															
								10	100	0		0	4	40	0	0	6	60	0	0	10	100	0	0	33	3,3	1	10	9	90																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																			</

Ficha Técnica 2 Dar Información con el juego Adivina qué es

### Anexo E. Juego Intencionado de cooperación en dar Ayuda: No. 3 - Dibujo Colectivo

JUEGO INTENCIONADO ENTRE PADRES E HIJOS																																											
Taller Aplicado a:							El Juego			Padre			Madre			Niña / Niño			Tiempo en minutos		Repetición			Grado de Dificultad		Sensación en la Ejecución																	
No	FECHA	NOMBRE	TEMA	DESCRIPCIÓN	OBJETIVO	RECURSOS	EVALUACIÓN	Si Hace			No lo Hace		%	Le gusta? Si	%	Le gusta? no	%	Le gusta? Si	%	Le gusta? no	%	Le gusta? Si	%	Le gusta? no	%	de las canicas	Promedio del tiempo	SI	% de repetición	NO	% de no repetición	de 1 a 5	Entre Padres e hijos	% Padres e Hijos	Palabras Claves								
3	<div>Dibujo colectivo</div> <div>Ayuda</div> <div>Con papel en blanco y varios marcadores y colores, por turnos se va haciendo un dibujo colectivo; es decir si uno hace una linea, el otro continúa haciendo esta linea hasta que se considere que el dibujo este acabado..</div> <div>Identificar cómo se ayudan padre e hijo.</div> <div>hoja,marcadores</div>						Le da información a su hijo	10	100	0	0	0	4	40	0	0	6	60	0	0	10	100	0	0	55	5,5	0	0	10	100	2	5	50	Bueno Juana, vamos a hacer. El papá da instrucciones. Seguridad y diversión. Entra en acuerdo primero entre los dos. La niña empieza primero, luego la mamá y comparte. Le ponen de acuerdo que dibujo van a hacer, intentan dar ideas. Impaciente a la hora de empezar el dibujo. Escucha la mamá primero Agradable el dibujo y hacen los acuerdos Compartir trabajo de los dos emotivo	Se pone de acuerdo a la hora de dibujar	Dan instrucciones antes de empezar el juego							
							Acuerdan el dibujo previamente	10	100	0	0	0																							Hay mutuo acuerdo	Se complementa y trabajan en equipo							
							Reparten las Partes del dibujo	10	100	0	0	0																								Trabajo colectivo, ayuda mutua. Los dos dibujan hay una ayuda mutua. La mamá se hace de pie y se agacha cada que va a dibujar. Trabajo colectivo. Le gusta dibujar lo hace en casa. Se ayudan y se motiva para compartir los marcadores. Dibuja uno y el otro, por turnos. Sigue las instrucciones del papa. Se ayuda mutuamente se evidencia felices y muestra el gusto por dibujar La mamá le da indicaciones	Se ayudan y se motivan para hacer la actividad y muestran gusto por hacerlo	Muestran gusto por dibujar					
							Comparte los recursos para hacer la parte del dibujo planeado	10	100	0	0	0																								La mamá le da colores a la niña. Unión entre madre e hijo. Comparte los colores sin dificultad. Comparte cada uno de los recursos. Comparte en casa y esto lo que lo haga juntos. Comparte los materiales sin problema. Mira con este color. Le pasa los marcadores y preguntas cual quiere. Comparte el material y se ayuda Papi puedo utilizar los otros colores y el le dice si utillicelos.	Comparten los recursos sin problema	Unión a la hora realizar el dibujo					
							Promedio	10																																			



## Anexo G. Juego Intencionado de cooperación en dar Ayuda: No. 5 - Pasando el Puente

[illegible]

### Anexo H. Juego Intencionado de cooperación en dar Ayuda: No. 6 - Ficha Puesta

[illegible]

## Ficha Técnica 6 Dar Ayuda con el juego Ficha Puesta

## Anexo I. Juego Intencionado de cooperación en el compartir: No. 7 - La Cadena

JUEGO INTENCIONADO ENTRE PADRES E HIJOS																															
Taller Aplicado a:							El Juego			Padre			Madre			Niña / Niño			Tiempo en minutos		Repetición		Grado de Dificultad		Sensación en la Ejecución						
No	FECHA	NOMBRE	TEMA	DESCRIPCIÓN	OBJETIVO	RECURSOS	EVALUACIÓN	Si Hace	No lo Hace	%	Le gusta? Si	%	Le gusta? no	%	Le gusta? Si	%	Le gusta? no	%	del juego de las canicas	Promedio del tiempo	SI	% de repetición	NO	% de no repetición	de 1 a 5	Entre Padres e hijos	% Padres e Hijos	Palabras Claves			
								10	100	0			4	40	0	0	6	60	0	0	10	100	0	0	32	3,2	0	0	10	100	
7							Usa estrategia de selección de objetos	10	100	0	0	0														2	6	60	El niño pensaba antes de darle el objeto. La niña no teme compartir con su padre. Muy rapido a la escoger los objetos. Se repartieron los objetos sin dificultad . Interaccion, divertido aprender . Pide instrucciones antes. No pello, comparte los objetos sin problema. Comparte los objetos sin dificultad. La niña comparte con la mama. Dame cualquiera.	Comparte los objetos sin dificultad	No teme a la hora de compartir
							Escoge los objetos que sabe que le gusta al otro.	10	100	0	0	0														3	3	30	Ve las que le dio a su mamá. Siente un poco de temor por quedarse sin nada ,pero logra hacer la actividad. Entregó sin dificultad los objetos. No se las quita. Se le facilita compartir las fichas . Compartió los objetos sin temor a quedarse sin nada. La niña al hacer entrega del cuarto objeto lo penso mucho. Pide instrucciones el niño, al hacer entrega de los objetos lo piensa mucho. Muestra solidaridad a la hora de jugar la actividad. Da los objetos sin problema.	Muestra solidaridad a la hora de jugar	Da los objetos sin dificultad
							Pregunta al otro si quiere un objeto en especial	10	100	0	0	0														4	1	10	Comparte los objetos sin problema. Comparte y no teme quedarse sin nada. Si quiere te doy este. La niña quiso quedarse con todas los objetos . Comparte y no pone objecion. Comparte sus objetos sin problema ,busca un bien comun. Tambien hay temor de el niño de quedarse sin nada. Sede los objetos sin problema. La niña sabe que es un juego y comparte. Comparte las primeros cuatro, los otros lo piesa un poco.	Teme quedarse sin nada	Existe un bien común
							Cede los objetos de mayor atraccion.	10	100	0	0	0														5	0	0	Observa las que le dieron. Valora cada uno de los integrantes y comparten. Yo si comparto, la madre le dice a la niña usted si comparte con sus amiguitos. Tuvo buena actitud al compartir las objetos. Espera ,escuchando lo que dice la niña . Es agradecido con la madre El papa le dice a la niña vas a compartir el resto de objetos y la niña le respone espere . Da facil los objetos . Valora a la madre porque comparte. Obsrva lo que el otro le da.	Buena actitud al compartir	Existe un bien comun a la hora de compartir
							Promedio	10																							

Ficha Técnica 7 En el compartir con el juego La Cadena

## Anexo J. Juego Intencionado de cooperación en el compartir: No. 8 - Torre de Vasos

JUEGO INTENCIONADO ENTRE PADRES E HIJOS																																				
Taller Aplicado a:							El Juego			Padre			Madre			Niña / Niño			Tiempo en minutos		Repetición			Grado de Dificultad		Sensación en la Ejecución										
No	FECHA	NOMBRE	TEMA	DESCRIPCIÓN	OBJETIVO	RECURSOS	EVALUACIÓN	Si Hace		No lo Hace		%	Le gusta? Si	%	Le gusta? no	%	Le gusta? Si	%	Le gusta? no	%	Le gusta? Si	%	Le gusta? no	%	del juego de las canicas	Promedio del tiempo	SI	% de repetición	NO	% de no repetición	de 1 a 5	Entre Padres e hijos	% Padres e Hijos	Palabras Claves		
8								0		0	4	40	0	0	6	60	0	0	10	###	0	0	21	2	0	0	10	100		0						
							Se le es fácil mostrar emociones	10	100	0	0	0																			2	1	10	Mira es así. Es divertido, compartir. Ponga ese ya, ponga este. El papa le explica como hacer la torre. Compartieron a la hora de armar la torre. Muy rapido. Si, tranquilo. Que divertido. Comparte y hace de la actividad algo sencillo. Entre los dos.	Es divertido compartir	Se comparte a la hora de jugar
							brinda al otro las cosas sin quitarselas	10	100	0	0	0																			3	2	20	Pone vaso juntas . Espera el turno. Pone los vasos juntas. Espera el turno La mamá no le ayuda mucho. Acuerdo a la hora de diseñar la torre. Pone los vasos juntos. Le da vasos. Si traquila no quite las coasa los comparte. No se motivo mucho.	Acuerdo a la hora de diseñar la torre	Espera el turno
							Comparte buscando un bien en común	10	100	0	0	0																			4	6	60	Deja que la niña sea el que ponga los ultimos vasos . Compartir permite realizar la actividad. El solo le pasaba los vasos. No se preocupe que si se cae lo volvemos hacer . Interaccion entre los dos. La niña siempre motiva a la mamá para participe del juego. Es solidario al realizar la actividad. Se nos va caer cojamolos. comparte y arma la torre deseada sin problema. hay se nos va caer.	Comparte y se arma la torre sin dificultad	No se preocupa si se cae
							Valora lo que la otra persona le comparte	10	100	0	0	0																			5	1	10	La mamá le dice a la niña que hay que compartir. Se valoran, se evidencia el interes de la madre por la hija. Que bonita nuestra torre. Le da tiempo de hacer uno o el otro. Aplauda cuando lgra armar la torre. Lo trabajaron entre los dos , se felicitaron por haber logrado hacer la torre. Que facil , lo volvemos hacer papi ,choquela. No se intereso mucho pro este juego. Valora a la otra persona, es importante compartir. acuden al la hora de terminar la actividad.	Se felicitaron por haber armado la torre	Valora al otro por lo que construyó
							Promedio	8																												

Ficha Técnica 8 En el compartir con el juego Torre de Vasos



## Anexo K. Juego Intencionado de cooperación en el dar Afecto: No. 9 - Busca la Carta

JUEGO INTENCIONADO ENTRE PADRES E HIJOS																																					
Taller Aplicado a:							El Juego				Padre			Madre			Niña / Niño			Tiempo en minutos		Repetición		Grado de Dificultad		Sensación en la Ejecución											
No	FECHA	NOMBRE	TEMA	DESCRIPCIÓN	OBJETIVO	RECURSOS	EVALUACIÓN	Si Hace					Le gusta? Si			Le gusta? no			Le gusta? Si			Le gusta? no			% del juego de las canicas	Promedio del tiempo	SI	% de repetición	NO	% de no repetición	de 1 a 5	Entre Padres e hijos	% Padres e Hijos	Palabras Claves			
								9	90	1		10	4	40	0	0		6	60	0	0	10	100	0	0	59	5,9	0	0	10	100						
							Se le es fácil mostrar emocióne	9	90	1		10																				2	2	20	Se abrazan choca la mano. Escribe sus emociones . No lee bien y deja a la niña sola . La niña le dice que emocionante le voy escribir una carta a mi papá. Ternura , alegría y amor . La mama se hace lejo para que no la vean. Interaccion afecto,comprensión . Feliz porque va escribir una carta a la mamá. Muestra emociones al realizar la carta. Espera y vea la niña que haces .	Muestra de emociones a la hora de scribir la carta	Demostraciones amor y ternura
							Demuestra afecto de con su cuerpo o verbal	9	90	1		10																			3	3	30	Amor que hermosa. Se demuestra afecto la madre es cariñosa. Cariñosa. Ternura abrazos, solidaridad. Se abrazan al encontrar las cartas Es una madre cariñosa con el niño y esto le da confianza al niño. Salta, rie cuando le hace entrega la carta al papá. La abraza. Ternura por su padre. Eso mano choquela.	Muestra cariño ,ternura y se abrazan cuando reciben la carta	Madre cariñosa	
							Reconoce emociones en el otro	10	100	0		0																			4	5	50	Mira tan linda la carta. Reconoce las emociones y las comparte con su padre . La niña se emociona y la hace muy rapido. Se abrazan y le dice gracias paipi. Sabe cuando hay tristeza y alegría. Se emociona cuando encuentra la carta El niño se emociona con las palabras escrita s. Fue muy emotiva a la hora de resivir la carta. La niña sabe cuando hay emociones de felicidad y triztesa. Se abarazan y se dan besito.	Se emociona cuando encuentra la carta	Que linda carta	
							Demuestra consideración por el desempeño del otro	10	100	3		30																			5	0	0	Demuestra gran felicidad cuando encuentra la carta y la leen. Se anima ,entre si siendo complice de la esmociones . Se abrazan ,sonrien, salta de felicidad por haber encontrado la carta . La madre es emotiva . Se hace la que no ha visto la carta y se deja guiar. Es un trabajo mutuo y emotivo, feliz. El papá le dice al niña , que linda sus carta , Gracias paipi, se abrazan. Te quedo muy hermoso. Los anima y da pistas para encontrar su carta. Usted la escondio mucho.	Felicidad por haber encontrado la carta	Momento emotivo para la mamá y el niño	
							Promedio	9,4																													

Ficha Técnica 9 En el Dar Afecto con el juego Busca la Carta

